

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад № 36
Московского района Санкт-
Петербурга
Протокол № 3 от 29.08.2024

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ детский сад № 36
Московского района Санкт-Петербурга
_____/Чернякова Л.П./
Приказ № 61-ОД от 29.08.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

подготовительной к школе группы

*(в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и
Федеральным государственным образовательным стандартом*

*дошкольного образования, основной образовательной программой дошкольного образования
ГБДОУ детский сад № 36 Московского района Санкт-Петербурга)*

на 2024 – 2025 учебный год

ВОСПИТАТЕЛИ:

Корепина О.В., Шалимова С.Н.

Санкт-Петербург, 2024 год

Оглавление

Информационная справка	6
1. Целевой раздел.....	7
1. 1. Пояснительная записка	7
1.1.2.Цели и задачи реализации рабочей программы.....	7
1.1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса	8
1.1.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы	8
1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11
1.2. Программа воспитания	11
1.2.1.Цели и задачи воспитания	13
1.2.2. Направления воспитания.....	13
1.2.3. Целевые ориентиры воспитания.....	15
Часть, формируемая участниками образовательного процесса.....	16
1.3. Парциальная образовательная программа «Математические ступеньки»	16
Е.В. Колесникова	16
Пояснительная записка ПОП.....	16
Цели и задачи реализации ПОП.....	17
Принципы и подходы ПОП.....	17
Планируемые результаты освоения ПОП.....	18
Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ПОП	18
1.4. Парциальная программа О.В. Лапаева «Искусство созидать!»	19
Пояснительная записка ПОП.....	19
Цели и задачи реализации ПОП.....	20
Принципы и подходы к формированию ПОП.	21
Планируемые результаты освоения ПОП.....	22
Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	23
по ПОП «Искусство созидать!»	23
2. Содержательный раздел.....	24
2.1. Содержание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе по образовательным областям	24
2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 6-7 лет	53
2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	53
2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	56

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	58
План работы с родителями на 2024-2025 год в подготовительной группе	60
План работы родительского комитета на 2024-2025 учебный год	63
2.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы см в ООП ДО	64
Целевая группа «Одарённые дети»	65
Целевая группа «Билингвальные обучающиеся»	65
Дети, «группы риска»	66
План работы с детьми «группы риска»	68
2.2. Уклад и традиции группы	69
2.2.1. Воспитывающая среда группы, особенности РППС	70
2.2.2. Интеграция воспитательных задач в образовательные области	70
Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:	70
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;	70
Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;	70
Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;	70
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;	70
Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.	70
<i>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</i>	<i>70</i>
воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;	70
воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;	71
воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;	71
содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;	71
воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;	71
создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	71

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;.....	71
формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	71
<i>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»</i> направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:	71
воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;.....	71
приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;	71
воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	71
воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	71
воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	71
<i>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»</i> направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:	71
владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;.....	71
воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).....	71
<i>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</i> направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:	71
воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);	71
приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;.....	71
становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;	72
формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;	72
создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	72
<i>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»</i> направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:.....	72
формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;	72

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;	72
воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.	72
3. Организационный раздел	98
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	98
3.2. Примерное распределение тем в течение года в подготовительной к школе группе	106
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.....	99
3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в подготовительной к школе группе.....	103
3.5. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в подготовительной к школе группе.....	106
3.6. Режим дня и сетка занятий	111
3.7. Планирование образовательной деятельности	Error! Bookmark not defined.
3.6. Особенности традиционных событий и праздников	Error! Bookmark not defined.

Информационная справка

Наименование образовательной организации	Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 36 Московского района Санкт-Петербурга (ГБДОУ детский сад №36 Московского района Санкт-Петербурга)
Юридический адрес	196158, Санкт-Петербург, улица Звездная, дом 9, корпус 2, литера А
Место нахождения организации	Корпус № 1 - 196158, Санкт-Петербург, улица Звёздная, дом 9, корпус 2, литера А Корпус № 2 - 196158, Санкт-Петербург, улица Пулковская, дом 8, корпус 5, литера А.
Телефон, факс	8-812-411-44-16; 8-812-616-02-54
Адрес электронной почты	ds36msk@obr.gov.spb.ru dou36mr@yandex.ru
Учредитель	Комитет по образованию и администрация Московского района Санкт-Петербурга
Дата создания	2009 год
Лицензия	от 20.01.2012 № 50, серия 78 № 001607
Количество групп	Корпус № 1 – 5 групп полного дня Корпус № 2 – 1 группа кратковременного пребывания и 4 группы полного дня

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 6-7 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы: ПОП Колесниковой Е.А. «Математические ступеньки», ПОП Лапаева О.В. «Искусство создавать».

Рабочая программа образования детей 6-7 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955

Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)

Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённые Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

Устав учреждения, образовательная программа ДОУ (название организации), программа воспитания ДОУ

1.1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 6-7 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьёй;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственниках и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 6-7 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

1.2. Программа воспитания

Программа воспитания детей старшего возраста 6-7 лет основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения

в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания детей 6-7 лет предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Рабочая программа воспитания детей 6-7 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования – Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДОУ (название организации), программа воспитания ДОУ

1.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2.2. Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания. Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания. Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания. Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания. Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной

ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания. Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.2.3. Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, добро, милосердие,	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

1.3. Парциальная образовательная программа «Математические ступеньки»

Е.В. Колесникова

Пояснительная записка ПОП

Парциальная образовательная программа «Математические ступеньки» и учебно – методический комплект дополнены и переработаны в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования к структуре Программы, её объёму, условиям реализации и результатам освоения.

Содержание Программы ориентировано на развитие математических способностей детей 3-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учёт математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.);
- организация работы с детьми по освоению содержания Программы. Содержание Программы отражает одно из направлений образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» и включает не только работу по формированию первичных представлений о количестве, числе, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Методика реализации Программы с помощью учебно - методического комплекта способствует формированию у детей основных математических понятий, зависимостей, отношений и действий, овладению математической терминологией. Освоение Программы поможет ребёнку достичь необходимого уровня в понимании и использовании математических представлений для успешного получения общего начального образования.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности: игре, общении, занятиях – как основной механизм развития ребёнка (ФГОС ДО).

Цели и задачи реализации ПОП.

Приобщение к математическим знаниям, накопленным человеком, с учётом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованием стандарта.

Задачи программы:

- раскрывать основные направления математического развития детей 3-7 лет; создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей; - вводить ребёнка в мир математики через решение проблемно – поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребёнком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить; развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;
- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм её усвоения;
- повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребёнка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию математических представлений, так и в процессе организации разных видов деятельности.

Принципы и подходы ПОП

Программа:

- соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач в процессе реализации, в которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей;
- строится с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Планируемые результаты освоения ПОП.

Целевые ориентиры – социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, выступающие основателями преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения Программы ребёнок:

- проявлять инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; связно и громко выражает свои мысли;
- осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели; проявляет любознательность;
- интересуется причинно – следственными связями;
- обладает элементарными представлениями в области математики; принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

Планируемые результаты имеются в конце каждого возрастного этапа обучения и представляют собой достижения ребёнка, которые являются ориентирами в деятельности взрослых, направленной на достижение установленной образовательной цели.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ПОП

Основной критерий выполнения Программы — усвоение каждым ребенком ее целей и задач. *Диагностика проводится по диагностическим картам, разработанным Верещагиной Н.В.*

В ходе освоения Программы у ребенка развиваются личностные качества, необходимые для дальнейшего обучения в школе: самостоятельность, любознательность, активность, общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками. Он способен управлять своим поведением, решает интеллектуальные задачи, соответствующие возрасту.

1.4. Парциальная программа О.В. Лапаева «Искусство созидать!»

Пояснительная записка ПОП.

Вопросы формирования у детей ценностных нравственных качеств личности в педагогической системе всегда были актуальными и сложными, требующими изучения в условиях современных вызовов. Закладываемые в детстве основы нравственного воспитания проявляются в моделях поведения человека на протяжении всей его жизни. Понятия о нравственности усваиваются детьми, если были осознаны как ценность, то есть стали личностно значимыми. Система воспитания, реализуемая в рамках Всероссийского проекта «Киноуроки в школах России», ориентирована на воспитание у школьников ценных человеческих качеств личности, которые напрямую влияют на образ мышления, формирование объективной оценки собственных и чужих поступков, а также их последствий для человека, окружающей среды, государства.

Парциальная программа воспитания детей старшего дошкольного возраста

«Искусство созидать!» носит пропедевтический характер по отношению к Программе воспитания «Киноуроки в школах России» и направлена на обеспечение преемственности в реализации системы воспитания проекта между дошкольным и общим образованием.

Новизна и отличие программы от других в том, что:

- в основу программы положена последовательная, систематическая работа по формированию личностных нравственных качеств дошкольника с опорой на профессиональные короткометражные игровые фильмы воспитательного назначения;
- программа носит деятельностный характер, в ней широко используются метод проектов, социальные практики;
- способствует формированию у дошкольников системы ключевых компетентностей, необходимых при поступлении в школу: социальная; коммуникативная; информационная; здоровье сберегающая; когнитивная; эмоциональная.

Программа «Искусство созидать!» имеет социально-педагогическую направленность, её содержание позволяет: - сформировать у детей личный социальный опыт;

- развивать нравственные качества личности: доброжелательность, отзывчивость, чувство долга и ответственность, сострадание и милосердие, честность, требовательность к себе, коммуникабельность; - овладеть способами контроля своего поведения, состояния, чувств. В свою очередь, разнообразие видов деятельности, используемое в процессе реализации программы, открывает огромные возможности создания и использования социальных практик, развивающих ситуаций и решения ситуативных задач.

Поскольку ФГОС ДО направлен на «объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества», в данной программе доминирует не обучающая, а развивающая функция. Знания и умения выступают не как цель, а как средство для формирования и развития психических процессов и важнейших личностных качеств ребёнка.

Особое место среди личностных свойств, формирование которых активизирует программа, занимают нравственные качества – доброжелательность, тактичность, самоконтроль, умение учитывать и принимать иную позицию, выполнять основные требования взрослых и т. п. Эти качества необходимы для того, чтобы ребёнок научился жить в обществе по законам нравственности, согласовывая собственные потребности и стремления с потребностями и стремлениями взаимодействующих с ним людей.

Эффективное нравственное воспитание дошкольников в современных условиях невозможно без решения следующих проблем: проблемы определения идеалов, норм и принципов, которые могут быть положены в основу нравственного воспитания детей дошкольного возраста. В современных условиях обозначилась общественная потребность в человеке, способном во всех сферах деятельности и общении в максимальной степени проявлять свои положительные качества и осознанно управлять теми негативными свойствами, которыми в той или иной мере обладает каждый. проблемы перехода от воспитания, основанного на принуждении, к такому педагогическому воздействию, которое базируется на личном стремлении ребёнка «быть хорошим».

На этом стремлении и основан механизм нравственного развития, который предусматривает:

1. Формирование у ребёнка чувства гордости (представления о своих достоинствах и недостатках, уровне притязаний). Чувство гордости впервые обнаруживается у ребёнка как заявление «Я сам».

2. Воспитание чувства стыда. Его основы закладываются в возрасте от 4 – 4,5 до 6-7 лет.

3. Формирование совести, то есть умения самостоятельно оценивать свои поступки, выделяя в них как положительные, так и отрицательные моменты.

Ребёнок способен к этому приблизительно в 5 лет.

4. Формирование чувства долга перед другими и самим собой.

В дошкольном возрасте необходимо совместными усилиями родителей и педагогов формировать у детей такие качества, как гордость, стыд, совесть, основы долга. проблемы решения следующих практических задач:

- сформировать у ребёнка механизм нравственного развития;

- обеспечить участие ребёнка во всех доступных ему видах нравственного взаимодействия: с близкими людьми, со сверстниками, со знакомыми и незнакомыми людьми в общественных местах, с самим собой, с природой. - развить умения противостоять отрицательным примерам, с которыми каждый ребёнок сталкивается в повседневной жизни (негативные телепередачи, нецензурная брань и т.п.).

Цели и задачи реализации ПОП.

Цель программы: Сохранение и развитие нравственного здоровья детей, приобщение их к нравственным ценностям средствами созидательного, нравственно-ориентированного искусства.

Задачи программы:

Обучающие: - формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма, ответственности, благородства); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении

(умение общаться и взаимодействовать с взрослыми и сверстниками); - формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;

- формирование представлений о формах традиционного семейного уклада; - формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, отзывчивость, мужество, дружелюбие и т.д.).

Развивающие:

- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

Воспитательные: - вызывать эмоциональную отзывчивость к красоте и величию окружающего мира, 6 положительным примерам поведения людей;

- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим;

Принципы и подходы к формированию ПОП.

В основу построения программы положена идея интеграции содержания вокруг общей темы (фильма), которая на определённое время становится объединяющей. Осуществление программы предполагает реализацию следующих психолого - педагогических принципов:

- принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; - принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- принцип деятельностного подхода, направленного на совместную деятельность детей и взрослых в реализации проектов, социальных практик, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип последовательности и преемственности в обучении, как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования.

Подходы к реализации программы:

1. Личностно - ориентированный подход:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно - деятельный подход:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; - организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач;
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций;
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства; - обеспечение условий для формирования у ребенка способности ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

3. Индивидуальный подход:

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребенке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития; - помощь и поддержка ребенка в сложной ситуации;
- представление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Программа рассчитана на детей 5-7 лет.

Планируемые результаты освоения ПОП.

К концу обучения дети будут:

Иметь представления:

- о взаимоотношениях членов семьи;
- о дружбе;
- о нравственных нормах отношений с окружающими: доброжелательности, честности, отзывчивости;

- о героическом подвиге русского народа в Великой Отечественной войне, усвоят понятия «ветеран Великой Отечественной войны», «участник трудового фронта», приобретут знания о своих родственниках, имеющих эти звания;
- о милосердии, доброте;
- о дружбе, товариществе;
- о детском доме, о детях, живущих без родителей;
- о дружеских взаимодействиях людей в экстремальных жизненных ситуациях, в спорте;
- о нравственных нормах поведения; Уметь:
- проявлять заботу о близких людях;
- оказывать посильную помощь родителям в домашних делах;
- оценивать поступки товарищей, справедливо разрешать споры и конфликты;
- проявлять доброжелательность к окружающим людям;
- взаимодействовать в коллективе сверстников;
- доброжелательно относиться к членам семьи, заботиться о пожилых людях
- справедливо оценивать свои поступки и поступки друзей;
- справедливо решать споры и конфликты;
- радоваться успехам и сопереживать неудачам друзей;
- уважительно относиться к друзьям;
- критично относиться к своим поступкам и поступкам друзей;
- различать хорошие и плохие поступки;
- распознавать аморальные качества (трусость, жестокость, лень, лживость), давать им оценку;
- учитывать и принимать позицию другого;
- определять дружеские проявления в поступках людей; - взаимодействовать в команде.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ПОП «Искусство созидать!»

Осуществляется мониторинг освоения программы и личностного развития ребенка (на основе разработанных критериев эффективности дополнительной общеразвивающей программы).

Результативность, эффективность программы можно выявить путем диагностического исследования. Мониторинг освоения программы по программе проводится два раза в год – в сентябре (входящий мониторинг) и в мае (итоговый мониторинг). По результатам сравнительного анализа можно будет сделать вывод об эффективности произошедших изменений у детей.

Мониторинг проводится с использованием метода педагогической беседы с детьми, а также используется разнообразный диагностический инструментарий

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; - обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; - обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; 	<p>В сфере социальных отношений</p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передаёт опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращённость и интерес к мнению сверстника, инициирует</p>

<p>- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства,</p>	<p>ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчёркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и</p>
---	---

<p>служения и верности интересам страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; - развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания. <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать ценностное отношение к труду взрослых; - формировать представления о труде как ценности общества, - формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), 	<p>творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населённому пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населённого пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населённого пункта.</p> <p>В сфере трудового воспитания</p> <p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека.</p> <p>Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создаёт игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг.</p> <p>В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать</p>
--	--

<p>ограниченности материальных ресурсов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; - воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи. <p><u>В области формирования безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе, о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира; - воспитывать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. 	<p>постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p> <p>В области формирования безопасного поведения</p> <p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил.</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	
ОО Познавательное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; - развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно</p>

<p>продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; - развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; - расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к 	<p>находить способы её решения, проявлять инициативу.</p> <p>Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p>Математические представления</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое.</p> <p>В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.</p> <p>Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.</p> <p>Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>Окружающий мир</p> <p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает</p>
--	---

<p>достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; - расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; - расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой. 	<p>проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России, формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p>Природа</p> <p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.</p> <p>Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.</p> <p>Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>
---	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Формирование словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков, закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; - активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка, отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и 	<p><u>Формирование словаря</u></p> <p>Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p><u>Звуковая культура речи</u></p> <p>Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p><u>Грамматический строй речи</u></p> <p>Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имён прилагательных.</p> <p><u>Связная речь</u></p> <p>Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации</p>

<p>словосочетания с естественной интонацией;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце); - развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных; - совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. <p><u>Связная речь:</u></p> <p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать 	<p>общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.</p> <p>Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.</p> <p>В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).</p> <p>Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов.</p> <p>В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырёхзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет</p>
--	---

<p>коммуникативно-речевые умения, продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;</p> <p>- совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок, продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала, закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;</p> <p>- формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <p>- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;</p> <p>- формировать у детей умение делить</p>	<p>умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p> <p><u>Примерный перечень художественной литературы</u></p> <p>Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки: «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обр. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обр. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обр. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обр. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обр. О.И. Капицы); «Хвосты» (обр. О.И. Капицы).</p> <p>Былины: «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обр. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обр. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).</p> <p>Сказки народов мира: «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Grimm, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России</u></p> <p>Поэзия: Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»;</p>
---	--

слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера

Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!...» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза: Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки: Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе»

<p>персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; - развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). 	<p>(пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про ДжеммаймуНырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	
<p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Основные задачи образовательной деятельности</p>	<p>Содержание образовательной деятельности</p>
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, 	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p>

<p>театрализованной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; - закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); - формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; - формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; - формировать гуманное 	<p>Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные</p>
--	--

<p>отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</p> <p>- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</p> <p>- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями, законными представителями).</p> <p><u>Изобразительная</u></p>	<p>регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».</p> <p>Рисование</p>
--	---

<p><u>деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; - обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; - продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; - показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по 	<p><u>Предметное рисование</u></p> <p>Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</p> <p>Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.</p> <p>Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).</p> <p>Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы</p>
---	--

<p>тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p> <p>- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</p> <p>- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <p>- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>- поощрять стремление детей сделать свое произведение</p>	<p>рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><u>Сюжетное рисование</u></p> <p>Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><u>Декоративное рисование</u></p> <p>Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине,</p>
---	---

<p>красивым, содержательным, выразительным;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; - продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; - продолжать развивать у детей коллективное творчество; - воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут 	<p>выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><u>Декоративная лепка</u></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p><u>Прикладное творчество</u></p> <p>При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя</p>
--	--

<p>объединяться в общую картину;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; - организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах). <p><u>Конструктивная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; - закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; 	<p>кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.</p> <p>Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</p> <p>Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>Конструктивная деятельность</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p>
---	---

<p>- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</p> <p>- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</p> <p>- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма,</p>	<p>Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учит детей создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p>Слушание</p> <p>Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p>Пение</p> <p>Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию</p>
---	--

<p>музыкальную память;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; - совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; - развивать у детей навык движения под музыку; - обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; - знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; - формировать у детей умение 	<p>(дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</p> <p>Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p> <p>Песенное творчество</p> <p>Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Весёлая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения: «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд»),</p>
--	---

<p>использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; - продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); - продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; - продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных 	<p>муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.</p> <p>Этюды: «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.</p> <p>Танцы и пляски: «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова.</p> <p>Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.</p> <p>Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</p> <p>Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Музыкальные игры: «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.</p> <p>Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Развитие звуковысотного слуха: «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают»,</p>
---	--

<p>системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях. <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); - развивать желание 	<p>«Веселые Петрушки».</p> <p>Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p>Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p>Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p> <p><u>Примерный музыкальный материал</u></p> <p>«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зелёном лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле берёза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е.</p>
--	--

<p>участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; - формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; - поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). 	<p>Тиличевой.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.</p> <p>Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.</p> <p>Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; - развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, 	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные</p>

<p>самостоятельность, творчество;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; - воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; - формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; - сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного 	<p>привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). - ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с неё чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; - ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; - бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; - прыжки: подпрыгивания на двух ногах, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
--	---

<p>отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p>- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони;</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю</p>
---	--

гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Строевые упражнения

Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчёт на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры

Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Даёт доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своём здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 6-7 лет

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В старшем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в детском саду включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы .

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

2) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

3) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

4) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое.

Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Формы работы в зависимости от возраста детей	Виды ООД	6–7 лет
ООД	в зале	2 раза в неделю по 30 мин
	на улице	1 раз в неделю по 30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)
	физкультминутки (в середине статической ООД)	1-3 ежедневно (в зависимости от вида и содержания ООД)
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц
	физкультурный праздник	2 раза в год
	день здоровья	1 раз в квартал

Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приёмы поддержки, одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку,

проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приёмы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приёмы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приёмов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приёмов:

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к

проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали неизвестных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования главными *целями* взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных *задач*:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями)

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и

разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Основные направления взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОП ДО

1) Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) Просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Основные формы взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОП ДО

Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, круглые столы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму –

совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

План работы с родителями на 2024-2025 год в подготовительной группе

Цели взаимодействия	Основные мероприятия
<u>Сентябрь</u>	
<ul style="list-style-type: none"> – Познакомиться с новыми семьями воспитанников. – Привлечь родителей к жизни группы. – Информировать родителей о ходе образовательного процесса. – Дать рекомендации по домашнему чтению. – Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. – Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. – Привлечь родителей к экскурсиям в художественный музей города. – Привлечь родителей к участию в выставке «Осенний калейдоскоп». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. 2. Привлечение родителей к совместному проведению мероприятий. 3. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ, планы на учебный год. 4. Буклет «Будущие школьники» (особенности развития детей 6-7 лет). 5. Литературная страничка «Стихи об осени». 7. Буклет «Безопасное детство». 8. Фотоотчёт или презентация «Как наша семья отдыхает в лесу». 9. Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов». 10. Выставка совместного творчества «Осенний калейдоскоп».
<ul style="list-style-type: none"> – Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника. – Подчеркивать ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей. – Привлекать родителей к участию в жизни группы и детского сада. – Информировать родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Буклет «История нашего города». 2. Оформление стенгазеты «Мой город». 3. Буклет «Развиваем память у детей 6-7 лет». 4. Консультация «Значение режима в воспитании старшего дошкольника». 5. Буклет «Знакомим детей со временем». 6. Буклет «Как сохранить здоровье ребёнка». 7. Консультация «Цветные фантазии или как цвета влияют на поведение детей»
<ul style="list-style-type: none"> – Оказать сопровождение и поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий. – Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 2. Папка-передвижка «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста». 3. Буклет «История праздника «День народного единства». 4. Консультация «Роль отца в воспитании»

<ul style="list-style-type: none"> – Знакомить родителей с достижениями детей 6-7 лет в психическом, физическом, интеллектуальном развитии. – Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о здоровом образе жизни. – Побудить находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. 	<p>ребёнка».</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Консультация «Игры с детьми на свежем воздухе». 6. Консультация «Закаливание не только летом». 7. Выставка детских рисунков ко Дню Матери. 8. Оформление стенгазеты «Мама тоже была с детьми». 9. Праздник, посвящённый Дню матери совместно с родителями.
<ul style="list-style-type: none"> – Дать родителям рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. – Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. – Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. – Побеседовать с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. – Дать рекомендации по домашнему чтению. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка для родителей «Правильно отвечайте на детские вопросы...». 2. Индивидуальные беседы «Как помочь детям с нарушениями в общении». 3. Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке». 4. Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 5. Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук». 6. Оформление родительского уголка по теме «К нам приходит Новый год!». 7. Буклет «История ёлочной игрушки». 8. Буклет «Профилактика заболеваний в зимний период». 9. Мастер-класс на сайте детского сада «Такие разные снежинки». 10. Буклет «Как с пользой провести новогодние каникулы».
<ul style="list-style-type: none"> – Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. – Привлечь родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. – Информировать родителей о важности детских вопросов. – Привлечь родителей к изготовлению дидактических игр. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация на тему «Речевые игры по дороге в детский сад». 2. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?». 3. Советы по обучению детей рассказыванию по картинке. 4. Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимних видах спорта и зимней олимпиаде в Сочи. 5. Привлечение родителей к оформлению макета «Наш зоопарк».
<ul style="list-style-type: none"> – Оказать помощь родителям в 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечь родителей к участию в

<p>планировании выходных дней с детьми, обдумывание проблемных ситуации, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключаяющего родных для ребёнка людей из контекста развития. – Способствовать развитию активной позиции родителей по отношению к детскому саду. 	<p>развлечениях, посвящённых Масленице.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.Буклет «Масленицу встречаем – зиму провожаем!». 3.Бюллетень «Дети – наше повторение». 4.Круглый стол с родителями «Как я в армии служил» (рассказы пап). 5.Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить» с участием родителей. 6.Папка-передвижка «23 февраля – День защитника отечества». 7.Консультация «Играем всей семьёй».
<ul style="list-style-type: none"> – Привлечь к участию в выставке совместного творчества. – Привлечь родителей к участию в экологических акциях. – Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. – Привлечь родителей к субботнику на участке группы. – Объяснить родителям значение театра для всестороннего развития детей. – Совместно запланировать маршрут выходного дня. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Фотовыставка «Моя мама золотая». 2.Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». 3.Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки и мамы». 4.Консультация «Как предупредить авитаминоз весной». 5. Консультация «Зачем детям театр». 6.Консультация «Богатство природы в руках человека». 7.Консультация «Как привить ребёнку трудолюбие». 8.Совместная с родителями высадка саженцев на территории сада. 9. Мастер-класс «Театр своими руками».
<ul style="list-style-type: none"> – Дать рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. – Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка. – Привлечь внимание родителей к жизни детского сада, побудить активно участвовать в мероприятиях. – Привлечь родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными. – Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Привлечение родителей к пополнению книжного уголка произведениями в соответствии с возрастом детей. 2.Консультация «Зачем ребёнку читать книги». 3.Пополнение медиатеки на тему «Космос». 4.Буклет «История Дня космонавтики». 5. Памятка для родителей «Чаще читайте с детьми». 6. Буклет «Весенние приметы». 7.Консультация «Богатство природы в руках человека». 8. Оформление фотовыставки «Удивительный мир насекомых».

образовательного процесса в детском саду.	
<ul style="list-style-type: none"> – Привлечь родителей к участию в празднике «День победы». – Привлечь родителей к сбору информации о героях ВОВ, родственниках, прошедших боевые действия. – Оказать поддержку семей в реализации воспитательных воздействий. – Дать рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. – Обратить их внимания на ценность детских вопросов. – Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Музыкальный праздник «Сияет солнце в день победы», встреча с ветеранами ВОВ. 2.Акция «Никто не забыт, ничто не забыто!». 3.Организация совместного похода к памятным местам, составление маршрутов выходного дня. 4.Буклет «Память о героях в названиях улиц». 5.Оформление плаката «Наши земляки – герои». 6. Консультация «Значение музыки для развития ребёнка». 7.Консультация «Значение режима дня в жизни дошкольника». 8.Итоговое родительское собрание, круглый стол. 9.Буклет «Советы родителям будущих школьников».

План работы родительского комитета на 2024-2025 учебный год

№	Содержание мероприятий	Срок
1	<p>Проведение заседаний родительского комитета: ЗАСЕДАНИЕ №1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выбор председателя родительского комитета, секретаря. 2. Утверждение плана работы на 2024/2025 учебный год. 3. Определение основных направлений деятельности РК. 4. Отчёт о проделанной работе РК в 2023 - 2024 учебному году. 	Сентябрь – октябрь 2024г.
2	<p>ЗАСЕДАНИЕ №2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оказание помощи в организации и проведении новогодних праздничных мероприятий. Обеспечение воспитанников подарками и новогодними костюмами. 2. Участие в организации и проведении выставки совместного творчества детей, педагогов и родителей «Новогодняя игрушка», оформлении групп к новогодним и рождественским праздникам. 	Декабрь 2024г.- январь 2025г.
3	<p>ЗАСЕДАНИЕ № 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Итоги работы за год, выявление проблем, постановка задач на следующий год. 2. Формы и методы оздоровления детей в летний период. 3.Участие в организации и проведении субботника по благоустройству территории детского сада. 4. Участие в организации выпускного утренника. 	Апрель 2025г.
4	Изучение нормативно-правовых документов, локальных нормативно-правовых актов(Устав дошкольного учреждения, Положение о	В течение учебного

	родительском комитете, правила внутреннего распорядка и другие)	года
5	Участие в выставках совместного творчества детей, педагогов и родителей, конкурсах (в соответствии с годовым планом ДОО)	В течение учебного года
6	Помощь в оснащении предметно-развивающей среды в группах	В течение учебного года
7	Участие в проведении работ по благоустройству территории учреждения.	В течение учебного года
8	Участие в осуществлении контрольной деятельности за организацией питания в учреждении.	В течение учебного года

2.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы см в ООП ДО.

Инклюзивное образование в ДОО направлено на выявление нарушений в развитии у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ (при наличии заключения) и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы группы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Основной *целью* Программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог.

Задачи КРР на уровне группы:

- определение обучающихся, в том числе с трудностями освоения рабочей программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК); направление на ТПМПК
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; - выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Целевая группа «Одарённые дети»

Одарённые дети – это обучающиеся, обладающие высокими познавательными потребностями (мотивацией) и возможностями (способностями), значительно превышающими таковые у их сверстников. На начальных этапах одарённость проявляется как потенциал, на более поздних этапах ее индикатором могут быть высокие достижения в том, или ином виде деятельности, и только полностью развитый талант проявляется в выдающихся результатах в какой-то области деятельности.

Направленность КРР с одарёнными обучающимися в группе - определение вида одарённости, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка в ДОО.

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Целевая группа «Билингвальные обучающиеся».

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности;

- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

План работы по взаимодействию с билингвальными обучающимися.

Сроки	Содержание работы
Сентябрь	Диагностика развития детей
Октябрь	Разработка плана индивидуальной работы с билингвальными обучающимися. Подбор и изучение необходимой литературы.
Ноябрь	Создание благоприятного эмоционального фона, максимально спокойную и

	доброжелательную атмосферу для свободного общения и игры. Рассмотрение сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях).
Декабрь	Развитие мелкой моторики, способствующее формированию устной речи.
Январь	Чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к людям.
Февраль	Обретать умения и навыки открытой коммуникации во время игр и игровых упражнений; развивать желание взаимодействовать. Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильной речи и поведения.
Март	Подвижные игры со звукоподражанием, танцы с пением, игры парами – вызывающие доверие к воспитателю, сближающие детей, формирующие положительные эмоции, речь .
Апрель	Развивать навыки общения, свободного и открытого проявления эмоций и чувств. Образные игры – имитации, хороводные, театрализованные игры для развития и эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками.
Май	Подведение итогов
В теч года	Привлечение ребёнка к участию в различных мероприятиях дошкольного учреждения

Дети, «группы риска».

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направления коррекционной работы с детьми «группы риска»

Тревожные дети

- ✓ Повышение самооценки ребёнка;
- ✓ Обучение ребёнка способам снятия мышечного и эмоционального напряжения;
- ✓ Отработка навыков владения собой в ситуациях, травмирующих ребёнка.

Агрессивные дети

- ✓ Обучение агрессивных детей способам выражения гнева в приемлемой форме;
- ✓ Обучение детей приёмам саморегуляции, умению владеть собой в различных ситуациях;
- ✓ Отработка навыков общения в возможных конфликтных ситуациях;
- ✓ Формирование таких качеств, как эмпатия, доверие к людям.

Гиперактивные дети

- ✓ Развитие дефицитарных функций;
- ✓ Отработка конкретных навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Характеристика детей «группы риска»

Тревожные дети.

В настоящее время увеличилось число тревожных детей, отличающихся повышенным беспокойством, неуверенностью, эмоциональной неустойчивостью. Возникновение и закрепление тревожности связано с неудовлетворением возрастных требований ребёнка.

Главная задача состоит в том, чтобы привести в соответствие потребности и возможности ребёнка, либо помочь ему поднять его реальные возможности до уровня самооценки, либо опустить самооценку. Но наиболее реальный путь – это переключение интересов и притязаний ребёнка в ту область, где ребёнок может добиться успеха и утвердить себя.

Тревожные дети – это обычно не уверенные в себе дети, с неустойчивой самооценкой. Постоянно испытываемое ими чувство страха перед неизвестным приводит к тому, что они крайне редко проявляют инициативу. Будучи послушными, предпочитают не обращать на себя внимание окружающих, ведут себя примерно и дома и в детском саду, стараются точно выполнять требования родителей и воспитателей, не нарушают дисциплину, убирают за собой игрушки. Таких детей называют скромными, застенчивыми. Однако их примерность, аккуратность, дисциплинированность носит защитный характер – ребёнок делает все, чтобы избежать неудач.

Агрессивные дети.

Агрессия – это мотивированное деструктивное поведение, противоречащее нормам и правилам сосуществования людей в обществе, наносящее вред объектам нападения, приносящее физический ущерб людям. Агрессивное поведение уже в дошкольном возрасте принимает разнообразные формы. В психологии принято выделять вербальную и физическую агрессию, каждая из которых может иметь прямые и косвенные формы. Наблюдения показывают: все эти формы можно увидеть уже в группе детского сада.

Вербальная агрессия.

Косвенная вербальная агрессия направлена на обвинение или угрозы сверстнику. Проявляются они в различных высказываниях в виде жалоб («А Вова меня стукнул»); демонстративного крика, направленного на устранение сверстника («Уходи, надоел», «Не мешай»); агрессивных фантазий («Если не будешь слушаться, к тебе придет милиционер и посадит в тюрьму»; «Я тебя догоню, покусая, посажу на самолет и отправлю на высокую гору, и будешь там сидеть один»).

Прямая вербальная агрессия представляет собой оскорбления и вербальные формы унижения другого. Традиционны такие «детские» формы прямой вербальной агрессии: дразнилки («Ябеда-корябеда», «Поросёнок», «Жора-обжора»); оскорбления.

Физическая агрессия.

Косвенная физическая агрессия направлена на принесение какого-либо материального ущерба другому через непосредственные физические действия. Это может быть: разрушение продуктов деятельности другого (ребенок ломает постройку из кубиков другого или мажет красками рисунок подруги); уничтожение или порча чужих вещей (мальчик наносит удары по столу товарища и улыбается, видя возмущение последнего, или ребёнок с силой бросает на пол чужую машинку, с удовлетворением наблюдая ужас и слезы ее владельца).

Прямая физическая агрессия представляет собой непосредственное нападение на другого и причинение ему физической боли и унижение. Может принимать две формы — символическую и реальную. Символическая представляет собой угрозы и запугивание (ребенок показывает кулак товарищу или пугает его); реальная агрессия — это уже непосредственное физическое нападение (у детей драки принимают формы укусов, царапанья, хватания за волосы, применения в качестве «оружия» палок, кубиков и пр.).

Агрессивные формы поведения проявляются уже в детском саду.

Гиперактивные дети.

Гиперактивность – это особенность личности, которая проявляется несвойственными для нормального, соответствующего возрасту, развития ребенка невнимательностью, отвлекаемостью, дефицитом активного внимания, импульсивностью и повышенной двигательной активностью.

Гиперактивность у ребёнка становится заметной уже в дошкольном возрасте. Он стремится успеть как можно больше, однако эта торопливость не носит продуктивного характера. Подобное поведение чревато возникновением трудностей в обучении, восприятии окружающего мира, общении со сверстниками и взрослыми. Поэтому к таким детям нужен особый, индивидуальный подход.

Если ребёнок живой, подвижный и непоседливый – это не всегда свидетельствует о его гиперактивности. Вполне нормально, если он не может усидеть долго за столом, неугомонен перед сном, непослушен в магазине игрушек и бегает, не останавливаясь, после длительного переезда. Главное отличие активного ребёнка от гиперактивного заключается именно в том, что последний будет бегать, бесцельно двигаться, не задерживаясь надолго на любом, самом интересном предмете, независимо от ситуации, будь то дома, в гостях или кабинете врача. На него не действуют ни бесконечные просьбы, ни уговоры, ни подкуп. У него не работает механизм самоконтроля, в отличие от его сверстников, даже самых избалованных. Гиперактивность – это болезнь, которую необходимо лечить.

План работы с детьми «группы риска».

Содержание деятельности	Сроки
Организационная работа	
Выявление педагогически запущенных детей и семей, находившихся в социально-опасном положении.	в течение года
Разработка плана индивидуальной профилактической работы с обучающимися «группы риска».	октябрь
Формирование банка данных обучающихся, состоящих на всех видах учёта, проблемных и неблагополучных семей.	октябрь
Мониторинг социального состава обучающихся группы и их семей (заполнение социального паспорта семей).	Сентябрь/ октябрь
Работа с обучающимися «группы риска»	
Разработка планов индивидуального сопровождения обучающихся, находящихся в социально опасном положении.	в течение года
Профилактические мероприятия: -беседы о культуре поведения, правильном питании, ЗОЖ; - «урок» нравственности «Все мы разные»; -беседа с обучающимися группы на тему «Все работы хороши»; -деловая игра «права ребёнка»; -беседы о способах выхода из конфликтов, взаимоотношениях со сверстниками; - беседа на тему «Жить в мире с собой и другими»; -беседа на тему «Умей сказать «нет»»	в течение года
Информационная работа	

Разработка буклетов по ЗОЖ, культуре поведения и т.д...	в течение года
Индивидуальные беседы с родителями.	в течение года
Организационно-массовая работа	
Привлечение обучающихся к участию в спортивных и военно-патриотических мероприятиях.	в течение года
Привлечение обучающихся к участию в различных конкурсах, созданию буклетов и т.д.	в течение года
Привлечение к участию в творческих мероприятиях образовательного учреждения, района.	в течение года

2.2. Уклад и традиции группы

Для эффективного развития и обучения в детском саду особое значение придаётся задаче обеспечения эмоционального благополучия дошкольников. Одной из форм работы в данном направлении является создание традиций, которые позволяют сделать привлекательной и наполненной жизнь ребёнка. Еженедельные традиции помогают избавиться от накопившегося напряжения, дают возможность ребёнку почувствовать себя нужным и любимым среди сверстников и взрослых.

Ритуалы и традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей, помогают ребёнку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

В группе детей 6-7 лет созданы нормы и традиции, которые включают определённую систему запретов и добрые обычаи. Запреты немногочисленны, но дети должны их чётко усвоить: ни при каких условиях нельзя бить других людей; нельзя портить чужую игру и игрушки; нельзя причинять боль живым существам. О запретах сообщается и родителям, чтобы они были едины как в группе, так и дома.

Чтобы создать ситуации спокойного и взаимоприятно, бесконфликтного общения, которые способствуют созданию дружелюбной атмосферы в группе, используется технология «Утренний круг» (элементарные коммуникативные игры и игровые ситуации нравственной направленности). Значимым становится работа с пособием «Я выбираю». На стенде вывешиваются символы (картинки), обозначающие то, чем сегодня ребёнок может заняться. На утреннем круге у каждого есть возможность определиться и отметить (фотографией или меткой) то дело, которым он хотел бы сегодня заняться.

Традиция похвалы детей за поступки прошедшего дня практикуется ежедневно, обычно перед ужином в форме Вечернего круга. Педагог предлагает детям сесть в кружок и поговорить о том, чем хорошим отличился каждый ребёнок. Самое главное, чтобы все дети услышали о себе что –нибудь приятное и другие узнали, какие они замечательные. Затем педагог предлагает работу с пособием «Экран достижений», где ребёнок может около своей фотографии приклеить звёздочку (или любой значок, наклейку) за хороший поступок, добросовестно выполненное задание и т.д. В конце недели подводится подсчёт звёздочек и выбирается герой недели, который получает медаль или поощрительный приз. Такая традиция стимулирует детей на хорошее поведение, выполнение правил и норм, установленных в обществе.

Традиция сохранения личной собственности касается не только одежды ребёнка, но и других мелочей, которые он принёс из дома. Детям прививается убеждение, что личная собственность неприкосновенна, и эти вещи не имеют права отбирать ни они, ни педагог. А если предмет неуместен в данную минуту, воспитатель предлагает убрать его в шкафчик ребёнка.

Традиционными являются тематические дни и недели, посвящённые обрядовым и российским праздникам: Масленица, Пасха, День пожилого человека, День матери, День отца, День улыбки и т.д.

Традиционной в нашей группе является «Книжка в гости нас зовёт», в ходе которой дети знакомятся с различными произведениями, обсуждают поступки героев, рассматривают иллюстрации.

2.2.1. Воспитывающая среда группы, особенности РППС

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

В группе созданы условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе; условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

2.2.2. Интеграция воспитательных задач в образовательные области

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

➤ воспитание любви к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.3. Проектирование воспитательной работы с детьми 6-7 лет

Сентябрь			
Даты сентября 1 сентября – День знаний 3 сентября – День окончания Второй мировой войны 8 сентября – Международный день распространения грамотности 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа с детьми о Второй мировой войне (с Японией). Цель: рассказать детям, что 3 сентября 1945 года был подписан акт о капитуляции Японии, ознаменовавший конец войны. – Рассказы из опыта «Улица, на которой я живу». Цель: уточнить и расширить знания детей о своей родной улице, почему она так называется. – Рассматривание книг и фотографий родного города. Цель: расширять представления о красивых местах города. – Внесение календаря народных праздников. Цель: воспитывать интерес к народным традициям. – Рассказ воспитателя о празднике «День последнего снопа». Цель: формировать интерес к традициям народа. – Фольклорный праздник «Капустные посиделки». Цель: формировать праздничную культуру, расширять знания о народных праздниках. 	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Пословицы и поговорки об учении. Цели: показать детям познавательную, нравственную и эстетическую ценность пословиц; учить использовать их в речи. – Обсуждение произведения М. Червинского «Стихи об одном школьнике». Цель: формировать основы нравственности через литературу. – Беседа «Мои хорошие поступки», работа с экраном добрых дел. Цель: способствовать нравственному воспитанию детей. 	

Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> – Оформление стенгазеты «Мои мама и папа в школе», домашние заготовки «Интересные истории из жизни родителей – школьников». Цель: привлечь внимание детей к школе, воспитывать уверенность в своих силах. – Работа с плакатом «Правила поведения в группе». Цель: воспитывать культуру общения, коммуникативные навыки, напомнить о безопасности в групповом помещении. – Песни о дружбе. Цель: формировать дружеские отношения через музыку. – Упражнение «Мальчики и девочки». Цель: закреплять знания о своей гендерной принадлежности. – Беседа «Кто твой друг». Цель: закреплять представления о дружбе, товариществе. – Творческое задание «Плохо – хорошо». Цель: учить критически оценивать окружающую действительность. 	Подбор литературы для чтения детям дома, способствующей социальному и коммуникативному развитию дошкольников.
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> – Просмотр образовательной передачи «В гостях у Дуняши». Месяц «сентябрь» – знакомство с историей возникновения названия месяца «сентябрь», его особенностями, приметы и поговорки о сентябре. – Рассматривание пшеничного колоса, беседа «От куда хлеб пришёл?». Цель: познакомить с процессом выращивания хлеба; дать представление о том, как хлеб пришёл к нам на стол. – Работа с календарём природы. Цель: сравнить погоду в этот день на прошлой неделе, поддержать интерес к познавательной деятельности. – Познавательно-исследовательская деятельность «Живое – не живое». Цель: закрепить умение выделять и определять объекты живой и неживой природы. 	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – Домино «Виды спорта». Цель: вспомнить названия видов спорта, правила игры. – Рассказ воспитателя об истории футбола. Цель: поддержать интерес детей к спорту. – Знакомство с игрой «Африканские салки». Цель: продолжить знакомство с играми разных народов. 	Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов».

		<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Здоровье на грядке». Цель: вспомнить о пользе витаминов для здоровья. – Разучивание народных считалок. Цель: поддержать интерес детей к подвижным играм. – Домашние заготовки «Что я делаю, чтобы не заболеть». Цель: формировать привычку к здоровому образу жизни. 	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая неделя «Сельскохозяйственные профессии». Цель: продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями, расширить знания об этапах произрастания разных растений, способах ухода за домашними животными, закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе. – Домашние заготовки «Рассказ о работе поликлиники». Цель: расширить знания детей о разных медицинских профессиях. – Обсуждение пословицы «Человек славен трудом». Цель: воспитывать желание трудиться. – Беседа «Почему взрослые работают? Труд и продукт труда». Цель: развивать представление о том, что труд является средством удовлетворения потребностей человека и источником дохода. – Тематический день «Воспитатель – это волшебник» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников). Цель: расширить знания о профессиях, воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада. – Дидактическая игра «Логическое лото». Цель: уточнить знания детей об использовании специфических орудий труда в определённых профессиях. 	Консультация «Человек славен трудом» (рекомендации по трудовому воспитанию в семье).
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> – Тематический день «По речам узнают человека» (к Международному дню распространения грамотности). Цель: познакомить детей с праздником «Международный день распространения грамотности», способствовать формированию потребности и стремления к знаниям, развивать любознательность и интерес к процессам и явлениям мирового масштаба, обратить внимание на красоту и богатство родного языка. – Тематическая неделя «Осень в стихах и картинах». Цель: познакомить с 	Выставка совместного творчества «Осенний калейдоскоп». Консультация «Значение

		<p>образами осени в творчестве русских поэтов и художников, развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства и литературы, формировать умение выделять их выразительные средства, формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>– Раскраски по теме «Разные виды росписи». Цель: вспомнить названия и элементы росписи.</p> <p>– Беседа «Что такое красота и для чего она нужна». Цель: формировать основы нравственного поведения.</p> <p>– Рассказ воспитателя о народных традициях и празднике «Осенины». Цель: приобщать к социально-культурным ценностям.</p> <p>– Рисование «Мои представления об осени», изготовление книжки-самоделки на основе рисунков детей. Цель: учить передавать полученные знания в рисунке, вспомнить процесс изготовления книги.</p> <p>– Внесение альбома «Жостовская роспись». Цель: начать знакомство с росписью.</p>	живописи в развитии ребёнка».
Октябрь			
Даты октября			
1 октября – Международный день пожилых людей, Международный день музыки			
4 октября – День защиты животных			
Третье воскресенье октября – День отца в России			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<p>– Тематические недели «Мой родной город», «Достопримечательности родного города». Цель: продолжить знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями, знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, знакомить с «городскими» (сельскими) профессиями, расширять знания об исторических местах и архитектурных особенностях родного города.</p> <p>– Чтение стихов поэтов родного города и края. Цель: знакомить детей с художественными произведениями.</p>	Буклет «История нашего города (села)». Акция «Сделаем город чистым». Цель: привлечь детей к поддержанию

		<ul style="list-style-type: none"> – Раскраски по теме «Герб моего города». Цель: совершенствовать графические навыки. – Рассматривание карты России. Цель: рассказать о богатствах Родины, способствовать патриотическому воспитанию. – Чтение К. Ушинский «Отечество». Цель: формировать патриотические чувства через литературу. – Викторина «Что я знаю о Москве». Цель: обобщить знания детей о столице нашей Родины, воспитывать чувство патриотизма. 	чистоты и порядка в городе.
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Тематический день «Хорошие дети – добрая старость» (к Международному дню пожилых людей). Цель: воспитывать уважительное отношение к людям старшего поколения, расширять знания детей о таких понятиях, как «старость», «пожилой человек», познакомить детей с традицией празднования Дня пожилого человека. – Беседа «Кто такие волонтеры». Цель: познакомить детей с понятием «волонтерское движение», формировать нравственные качества, желание делать добро и помогать другим. – Обсуждение ситуации «Бездомному всегда плохо». Цель: формировать чувство сопереживания, желание помогать животным. – Эвристическая беседа «Что такое милосердие». Цель: формировать нравственные качества, объяснить значение слова. 	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая неделя «Дети разных стран – друзья!». Цель: рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. – Игра «Пересядьте все, кто...». Цель: закреплять знания об индивидуальности каждого ребёнка. – Тематический день «Самый лучший папа» (ко Дню отца в России). Цель: воспитывать уважительное отношение к папе (дедушке), рассказать о традиции празднования Дня отца в России. – Проигрывание ситуации «Ты поссорился с другом, теперь хочешь помириться». Цель: учить доброжелательно общаться, мириться и решать конфликтные ситуации. – Беседа «Этикет телефонного разговора». Цель: закрепить умение вежливо 	Привлечение родителей к изготовлению стенгазеты «Мой папа на работе».

		разговаривать по телефону. – Игровая ситуация «Я не должен...». Цель: учить разграничивать понятия «могу», «должен», «хочу», совершенствовать знания детей о социальных нормах.	
Познавательное	Познание	– Тематический день «Люби и береги животных» (ко Дню защиты животных). Цель: рассказать детям о Дне защиты животных, о том, в чём нуждаются и какую пользу приносят животные человеку. – Упражнение «Полезь – вред». Цель: дать понять детям, что в природе нет ни полезных, ни вредных существ, одни только необходимые. – Познавательно-исследовательская деятельность «Почему желтеют листья». Цель: наглядно определить значение хлорофилла и солнечного света для окраски листьев. – Игровая ситуация «Придумай свой язык». Цель: поддержать интерес детей к родному языку и языку других стран.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Просмотр мультфильма «Наши помощники – глаза» (Весёлая мастерская Болека и Лёлика). Цель: продолжить знакомство детей с органами чувств. – Молдавская народная игра «Яблоко». Цель: расширять знания детей об играх других народов. – Чтение Л. Зильберг «Полезные продукты». Цель: закрепить знания о пользе продуктов для роста и развития человека. – Настольные игры по теме «Спорт». Цель: закрепить названия видов спорта, формировать желание заниматься физической культурой. – Экспериментальная деятельность «Почему кровь течёт». Цель: показать механизм работы кровеносной и сердечно-сосудистой системы.	
Трудовое	Труд	– Беседа «Какие машины помогают человеку в работе». Цель: обогатить словарь детей названиями спецтехники. – Беседа «Кем я стану, когда вырасту». Цель: способствовать формированию образа Я, расширять представления о профессиях. – Дидактическая игра «Куклы идут работать». Цель: закрепить знания детей о специальной одежде, форме людей некоторых профессий. – Рассказ воспитателя о профессии метеоролога. Цель: формирование уважения к труду взрослых.	
Эстетическое	Культура	– Коллективная работа, создание коллажа (вырезанные животные из журналов,	Ориентировка родителей на

	Красота	<p>открыток) «Береги животных» (ко Дню защиты животных). Цель: учить детей использовать различные материалы при создании общей картины, закрепить умение вырезать детали разной формы, составлять изображения по замыслу, используя готовые детали.</p> <p>– Настольная игра «Выложи натюрморт». Цель: закрепить понятие детей о натюрмортах, воспитывать чувство прекрасного.</p> <p>– Рассказ воспитателя о музеях. Цель: рассказать о разных выставках, побудить детей создать мини-музей города в группе.</p> <p>– Просмотр презентации «Архитектурный стиль барокко». Цель: познакомить детей с особенностями стиля, отличительными особенностями старинных зданий.</p> <p>– Внесение альбома «Мезенская роспись». Цель: учить выделять цветовую гамму росписи.</p> <p>– Беседа «Что такое сусечки?». Цель: объяснить значение слова, рассмотреть иллюстрации.</p> <p>– Виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею. Цель: приобщать детей к миру искусства.</p>	совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекающих внимание детей на прогулках и экскурсиях.
Ноябрь			
Даты ноября 4 ноября – День народного единства Последнее воскресенье ноября – День матери в России 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<p>– Тематическая неделя «День народного единства». Цель: расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна, расширять знания о символике России.</p> <p>– Беседа о президенте России В. В. Путине. Цель: познакомить детей с образом жизни президента, вызвать желание быть на него похожими.</p> <p>– Беседа «Какие памятники известным людям вы знаете в нашем городе». Цель: уточнить знания о знаменитых россиянах.</p> <p>– Беседа «В каких театрах вы побывали». Цель: расширять знания о театрах города,</p>	Оформление фотовыставки «Прошлое России».

		формировать культуру поведения.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывающая беседа «Кто как помогает». Цель: продолжить знакомить детей с видами и формами волонтерства, привлечь к участию в акции «Помогаем малышам». – Чтение и обсуждение пословиц о мире. Цель: знакомить с народным фольклором. – Рассказ воспитателя о праве на медицинскую помощь. Цель: знакомить с конвенцией о правах ребёнка. – Чтение Е. Пермяка «Как Миша хотел маму перехитрить». Цель: развить желание рассказывать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа. 	Консультация для родителей «Что можно рассказать ребёнку о волонтерстве».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая неделя «День матери». Цель: организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, воспитывать уважение к воспитателям, расширять гендерные представления, продолжить формировать праздничную культуру дошкольников. – Игровая ситуация «Если бы я стал президентом». Цель: учить анализировать последствия своих поступков, расширять знания о стране и её жителях. – Упражнение «Поводырь». Цель: развивать чувство ответственности за другого человека, доверительные отношения друг к другу. – Чтение рассказа М. Зощенко «Показательный ребёнок». Цель: закрепить умение отвечать на вопросы по содержанию произведения. 	Выставка детских рисунков ко Дню Матери.
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая неделя «Они прославили Россию». Цель: продолжить знакомство детей с людьми, прославившими Россию, рассказать о знаменитых учёных, композиторах, художниках, спортсменах и т.д., формировать чувство гордости за свою страну, желание сделать её лучше. – Беседа «Наш друг – компьютер». Цель: формировать знания в области безопасного поведения детей в обращении с компьютером и другими электронными предметами. – Рассказ воспитателя о детском телевидении. Цель: привлечь внимание детей к средствам массовой информации. – Просмотр презентации «Хмурый ноябрь». Цель: продолжить знакомство с осенними изменениями, вспомнить старинное название месяцев. 	

		– Работа с календарём природы. Цель: проанализировать, как менялась погода с начала осени, обсудить поговорку «Осень, осень, принесла погод восемь».	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<p>– Тематическая неделя «Тело человека». Цель: расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья, формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях, расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>– Беседа «В какие игры играют татары». Цель: продолжить знакомство с подвижными играми других народов.</p> <p>– Экспериментальная деятельность «Сколько ушей». Цель: определить значимость расположения ушей по обеим сторонам головы, познакомить со строением уха.</p>	Привлечение семей воспитанников к участию в «Дне здоровья».
Трудовое	Труд	<p>– Организация трудового десанта с целью лечения деревьев. Цель: учить правильно оказывать помощь деревьям и кустарникам, воспитывать положительное отношение к труду.</p> <p>– Д/и «Назови профессии людей, у которых одинаковый предмет труда». Цель: учить дифференцировать профессии людей в зависимости от того, с кем или с чем приходится работать людям данной профессии.</p> <p>– Уборка клумб и игровой территории от опавшей листвы. Цель: закрепить название трудового инвентаря.</p>	Изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
Эстетическое	Культура Красота	<p>– Игровая ситуация «Весёлая Ярмарка». Цель: формировать представления о ярмарке, как народном гулянии, месте продажи и покупки товаров, воспитывать интерес к народным промыслам.</p> <p>– Лепка «Памятник русским людям». Цель: закрепить умение лепить фигуру человека, передавать движение в лепке.</p> <p>– Коллективная работа «Хоровод дружбы». Цель: закрепить умение договариваться, развивать чувство композиции.</p> <p>– Слушание Кобалевский «Походный марш». Цель: закреплять умение слушать музыкальные произведения, вызвать эмоциональный отклик на музыку.</p> <p>– Просмотр альбома «Картины Васнецова». Цель: приобщать детей к искусству, составить сказку по картине.</p> <p>– Рассматривание картин русских художников. Цель: рассказать об И. К.</p>	

		Айвазовском, И. Е. Репине. – Просмотр презентации «Образ матери в изобразительном искусстве». Цель: расширить представления о живописи.	
Декабрь			
Даты декабря 3 декабря – День неизвестного солдата 5 декабря – День добровольца (волонтёра) в России 8 декабря – Международный день художника 9 декабря – День Героев Отечества 12 декабря – День Конституции Российской Федерации 31 декабря – Новый год			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Неизвестный солдат» (ко Дню неизвестного солдата). Цель: рассказать детям о подвигах людей во время войны, познакомить с памятниками Неизвестному солдату, воспитывать уважение к тем, кто защищал и защищает Родину. – Беседа «Кто такой Герой Отечества?» (ко Дню Героев Отечества). Цель: воспитывать патриотизм, гражданственность, чувства гордости и уважения к историческому прошлому Родины, сохранять память о подвигах Героев – Отечества прошлого и настоящего, развивать любознательность, расширять кругозор детей, активизировать словарь. – Беседа о Конституции РФ (ко Дню конституции РФ). Цель: рассказать, что такое Конституция, познакомить детей с некоторыми правами и обязанностями, развивать познавательный интерес к своей стране и её законам, обогащать словарный запас, расширять кругозор. – Беседа «Транспорт на страже мира». Цель: вспомнить названия военной техники, рода войск. – Беседа «Какие праздники отмечают в России». Цель: расширить знания о традициях русского народа. 	
Духовно-	Жизнь Милосердие	– Торжественное посвящение детей в волонтёры (ко Дню добровольца (волонтёра) в России). Цель: продолжить знакомить детей с основными понятиями	

нравственное	Добро	<p>волонтёрской деятельности, определить типы волонтёрской и общественно – полезной деятельности, формировать у детей уважение к общечеловеческим нравственным ценностям, желание помогать другим.</p> <p>– Эвристическая беседа «Милосердие и сострадание». Цель: способствовать развитию нравственности.</p> <p>– Внесение в группу «Панорамы добрых дел». Цель: способствовать развитию осознанного поведения, умения анализировать свои поступки.</p> <p>Чтение С. Сахарнов «Как достали якорь». Цель: учить сопереживать героям.</p>	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<p>– Тематические недели «Новогодние хлопоты», «Новый год в разных странах». Цель: привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры, поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками, знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> <p>– Беседа «Почему я люблю свой детский сад». Цель: способствовать развитию общения между детьми.</p> <p>– Упражнения «Поводырь». Цель: развивать чувство ответственности за другого человека, доверительного отношения друг к другу.</p> <p>– Игровое упражнение «Что мы знаем о...». Цель: расширять знания детей друг о друге.</p>	
Познавательное	Познание	<p>– Тематическая неделя «Зимняя лаборатория». Цель: уточнить представление детей о том, кто такие учёные (люди, изучающие мир и его устройство), познакомить с понятиями: «наука» (познание), «гипотеза» (предположение), об эксперименте (опыте), о назначении детской лаборатории, дать представление о правилах поведения в детской лаборатории, формировать желание находить ответы на вопросы путём экспериментирования.</p>	Буклет «Увлекательные опыты для дошкольников».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<p>– Рассматривание энциклопедий по теме «Тело человека». Цель: способствовать формированию представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>– Настольная игра «Витамины». Цель: способствовать формированию представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>– Беседа «Невидимки, живущие в нашем теле». Цель: продолжить знакомство с внутренними органами.</p>	

		– Викторина «Что, где, когда». Цель: обобщить имеющиеся представления о сохранении здоровья.	
Трудовое	Труд	– Беседа «Кто управляет транспортом». Цель: формировать уважение к труду взрослых, обогащать словарь детей. – С/р игра «Фотостудия». Цель: расширять знания детей о профессиях взрослых. – Чтение и обсуждение сказок «Морозко», «Волшебная дудочка». Цель: воспитывать трудолюбие через литературу.	Консультация «Трудолюбивые сказки» (рекомендации по чтению).
Эстетическое	Культура Красота	– Тематический день «Волшебная страна рисования» (к Международному дню художника). Цель: расширить представления детей о профессии художника, дать представления о том, что художники в произведениях отражают своё мироощущение, передают свои мысли и чувства, воспитывать вкус, закрепить изобразительные навыки. – Работа в творческой мастерской «Копилка». Цель: формировать представление о назначении копилки, закрепить у детей представление о способе накопления денег, воспитывать экономность, бережливость. – Творческое рисование «Эмблема волонтеров». Цель: расширять представления о волонтерском движении, воображение и изобразительные навыки. – Объяснение значения некоторых слов из сказки «Аленький цветочек». Цель: побудить детей интересоваться значением слова. – Рисование «Город будущего». Цель: побудить детей придумать что-то новое, рассказать о пользе своего изобретения.	Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса».
Январь			
Даты января 11 января – День заповедников и национальных парков России 14 января – Старый новый год 27 января – День снятия блокады Ленинграда			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	– Беседа «Заповедные места России» (ко Дню заповедников и национальных парков России). Цель: формирование в представлении детей образа России, как огромной по территории стране, имеющей богатую и разнообразную природу,	Консультация «Роль русской народной

		<p>воспитывать бережное и заботливое отношение к природе, быть активным участником и другом природы.</p> <p>– Упражнение «Самое красивое место в городе». Цель: расширять знания о родном городе.</p> <p>– Рассматривание энциклопедии «Птицы нашего края». Цель: расширять знания о природе России.</p> <p>– Беседа «Большой спорт в нашем городе». Цель: рассказать детям о спортивных школах и секциях в городе.</p>	<p>игрушки в патриотическом воспитании дошкольников».</p>
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<p>– Волонтерская акция «Поможем малышам полечить книжки-малышки». Цель: создать тёплую, домашнюю обстановку в группе малышей за общим полезным делом ремонт (лечение) книг, объединив самых активных, талантливых, творческих добровольцев, формировать навыки сотрудничества, уверенность в себе, инициативу, воспитывать умение находить общий диалог с малышами, умение входить в доверие.</p> <p>– Чтение «Красивая лягушка и безобразный пёс». Цель: обсудить произведение, формировать нравственные установки.</p> <p>– Этюд «Как себя чувствует сломанная ёлка». Цель: развивать чувство сопереживания, желания беречь ёлочки и другие деревья.</p> <p>– Беседа «Пословицы и поговорки – мудрость народа». Цель: воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам: лживости, себялюбию.</p>	<p>Рекомендации по домашнему чтению «Добрые сказки».</p>
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<p>– Беседа «Как наша семья встречала Новый год». Цель: укреплять знания детей о том, что Новый год – семейный праздник.</p> <p>– Упражнение «Конкурс хвастунов». Цель: способствовать развитию адекватной самооценки.</p> <p>– Чтение «История о короткой дружбе». Цель: обсудить поступки героев, формировать нравственные качества.</p> <p>– Игра «Волшебные очки». Цель: упражнять детей в выделении положительных качеств других людей.</p> <p>– Обсуждение поговорки «По одежке встречают, по уму провожают». Цель: продолжать знакомить с народным творчеством.</p>	
Познавательное	Познание	<p>– Рассказ воспитателя о январе. Цель: расширять знания детей о старинных названиях месяцев, выяснить, почему они так называются.</p> <p>– Беседа с детьми о крестьянской утвари. Цель: продолжить знакомство детей с бытом на Руси, воспитывать интерес к прошлому, обогащать словарь.</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация «Что можно сделать из увядшей новогодней ёлочки». Цель: формировать природоохранное сознание, развивать воображение. – Экскурсия по «Экологической тропе». Цель: закрепить умение находить и узнавать зимующих птиц, учить видеть особенности их поведения зимой, воспитывать эстетическое видение природы, стремление беречь её. 	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая неделя «Зимние Олимпийские игры». Цель: расширять знания о зимних видах спорта, Зимних Олимпийских играх, олимпийских чемпионах России, знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке, расширять знания детей о значении спорта для здоровья человека. – Физкультминутка для глаз «В зимнем лесу». Цель: укреплять глазные мышцы. – Игровая ситуация «Путешествие в страну здоровья». Цель: закрепить у детей представления о том, как помочь себе и другим оставаться всегда здоровыми. – Рассматривание сюжетных картин по теме «Зимние забавы». Цель: уточнить значение двигательной активности в любое время года. 	Оформление стенгазеты «С физкультурой мы дружны, нам морозы не страшны».
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Трудовая акция «Самая чистая группа». Цель: формировать у детей старшего дошкольного возраста осознанное стремление поддерживать порядок в группе, раздевалке, воспитывать трудолюбие и умение доводить начатое дело до конца. – Расчистка дорожек от снега. Цель: совершенствовать трудовые навыки, поддержать желание трудиться. – Наблюдение за трудом почтальона. Цель: расширять знания о работниках почты. 	Памятка «Как приобщать ребёнка к труду. Домашние обязанности».
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> – Открытие выставки «Зимний лес на картинах». Цель: учить видеть красоту лесного пейзажа на картинах, расширять знания об искусстве. – Народная игра «Что это за птица». Цель: познакомить с игрой. – Конструирование «Кормушка». Цель: побуждать детей изготавливать кормушку из бросового материала, учить выделять этапы создания кормушки, развивать творческую инициативу, выдумку. – Творческое задание «Если бы я очутился в картине...». Цель: развивать воображение, умение эмоционально воспринимать содержание картины. – Экскурсия в музей русской народной игрушки. Цель: продолжить знакомить детей с традициями и историей России, развивать эстетическое восприятие. 	Консультация «Нетрадиционные техники рисования».

Февраль			
<p style="text-align: center;">Даты февраля 8 февраля – День российской науки 21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля – День защитника Отечества</p>			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<p>– Тематическая неделя «Будем в армии служить». Цель: расширять представления детей о Российской армии, рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы, воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>– Рассматривание иллюстраций по теме «Народные забавы». Цель: закрепить умение составлять описательные рассказы по картинкам, расширять знания о традициях народа.</p>	Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить» с участием родителей.
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<p>– Досуг «Праздник родного языка» (к Международному дню родного языка). Цель: познакомить детей с «Международным днём родного языка», с красотой и величием родного языка и культуры, приобщать детей к народным традициям, являющимся важнейшим аспектом воспитания духовности, формирования системы нравственно-эстетических и общечеловеческих ценностей.</p> <p>– Чтение «Как искренность маленькие чудеса творила». Цель: закрепить умение отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>– Волонтерская акция «Поможем бездомным животным» (сбор кормов для животных из приюта). Цель: воспитывать чувство ответственности за животных, пробуждать чувство жалости к брошенному существу.</p> <p>– Чтение «Дворец врулей». Цель: обсудить произведение, расширять знания о значении правды, выяснить к чему приводит обман.</p>	
Социальное	Семья Дружба	<p>– Игра «Хвост дракона». Цель: способствовать развитию чувства коллективизма.</p> <p>– Эвристическая беседа «Прямота и откровенность». Цель: формировать</p>	Педагогический всеобуч «Методы,

	Человек Сотрудничество	<p>нравственные представления.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуации «Ты потерялся в магазине». Цель: формировать основы безопасного поведения. – Упражнение «Камень». Цель: способствовать формированию ответственности за свои поступки. – Чтение «Рассказ о горячем и холодном сердце» Андрианов. Цель: обсудить произведение. – Творческое задание «Честный поступок». Цель: формировать способность к рефлексии. – Беседа «Кто щедрый – тот в дружбе первый, кто жадный, тот в дружбе не ладный». Цель: формировать моральные качества личности, закрепить представления о дружбе. 	повышающие познавательную активность дошкольников».
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая неделя «Научные открытия». Цель: учить детей разрешать самим проблемную ситуацию в процессе исследовательской деятельности, развивать пытливость, любознательность, находчивость, внимание, закрепить знания о разных состояниях воды, круговороте воды в природе, о значении воды в жизни растений, животных и человека, о необходимости экономно использовать воду в быту, упражнять в соблюдении природоохранных правил поведения в природе. – Развивающая игровая ситуация «Было – стало» (с предметами крестьянского быта). Цель: выяснить, как изменился быт человека, какие предметы быта изменились (рубель – утюг, помело – веник, пылесос), а какие исчезли. 	День открытых дверей «Исследуй, познавай!».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание альбома «Символика олимпиады». Цель: закрепить знания детей об олимпийских играх. – Настольные игры по теме «Режим дня». Цель: закрепить знания детей о необходимости соблюдения режима дня. – С/р игра «Олимпиада». Цель: побудить детей передать в игре полученные знания. – Гимнастика для глаз «Послушные глазки». Цель: вспомнить слова и технику выполнения упражнения. – Знакомство детей с пословицами о силе, отваге, храбрости и чести. Цель: расширять знания детей о значении спорта в развитии силы и ловкости. 	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа о гражданских профессиях в армии. Цель: рассказать детям о значении таких профессий, воспитывать трудолюбие и гордость за свою страну. 	

		<ul style="list-style-type: none"> – Чтение «Труд, развлечение и безделье» (М. А. Андрианов «Философия для детей»). Цель: расширять знания о трудолюбии. – Наблюдение за снегоуборочной машиной. Цели: расширять представление о роли машин в выполнении трудоёмких работ, особенностях их строения; воспитывать интерес к технике и уважение к труду взрослых. – Беседа о труде кузнеца. Цель: расширять знания о профессиях, поддержать интерес к промыслам родного края. 	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая неделя «Декоративно-прикладное искусство». Цель: продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам различных узоров, использовать изделия декоративно-прикладного искусства для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей, формировать эстетическое восприятие, расширять знания о традициях родного народа. – Разучивание хороводной игры «Веснянка». Цель: продолжить знакомство с народными играми и традициями. – Чтение потешек, пестушек и закличек. Цель: продолжить знакомство с народным фольклором. – Беседа о народных куклах, их значении и разнообразии. Цель: приобщать детей к культуре России, расширять знания о народных промыслах. – Рисование по мотивам знакомых русских народных песен. Цель: способствовать накоплению эстетических представлений и образов, развивать художественные способности. 	
Март			
Даты марта 8 марта – Международный женский день 18 марта – День воссоединения Крыма с Россией 20 марта – День Земли 27 марта – Всемирный день театра			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	– Игра «Мой город любимый, мой город родной». Цель: уточнить и систематизировать знания детей о названии города и района города.	Буклет «Как знакомить

		– Домашние заготовки «Знаменитые женщины России». Цель: познакомить детей с женщинами, прославившими Россию.	ребёнка с родным краем».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Волонтерская акция «Вместе весело играть» (помощь в организации прогулки детей младшей группы, совместные подвижные игры). Цель: создать условия для организации разновозрастного общения, формирования ощущения «взрослости», нужности, воспитывать заботливое отношение к малышам, желание помогать. – Чтение Мошковой Э. «Я маму мою обидел...». Цель: формировать эмоциональную отзывчивость через литературу. – Упражнение «Цветок вежливых слов». Цель: способствовать формированию культуры поведения и общения. – Творческое задание «Сделай подарок для самого слабого». Цель: способствовать развитию нравственных качеств, желание заботиться о слабых.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «Женский день 8 марта». Цель: расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам, привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям, воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. – Беседа с детьми «Почему нужно помогать девочкам и защищать их?». Цель: формировать основы нравственного воспитания, поддержать желание мальчиков защищать слабых. – Арт-упражнение «Вежливый человек». Цель: формировать культуру поведения. – Д/и «Найди друга». Цель: закреплять представления о дружбе. – Игра-упражнение «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся». Цель: продемонстрировать детям различные модели взаимодействия друг с другом. – Проблемная ситуация «Смелый поступок». Цель: уточнить представления детей о храбрости.	
Познавательное	Познание	– Тематическая неделя «Планета – наш общий дом» (ко Дню Земли). Цель: способствовать развитию экологической культуры, продолжить знакомство со способами сохранения окружающей среды, вызвать желание беречь природу, расширять знания о заповедных местах России, привлечь детей к участию в экологических акциях. – Оформление дневника наблюдений за первоцветами. Цель: формировать	Буклет «Экологический календарь». Конкурс плакатов «Берегите»

		<p>умение использовать в аппликации вырезки из газет и журналов, развивать эстетический вкус.</p> <p>– Просмотр презентации «Альтернативные источники энергии». Цель: обогащать знания детей об окружающем мире, формировать экологическое сознание.</p>	планету».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<p>– Беседа «Воздух для жизни». Цель: показать отличие обычного воздуха в помещении от свежего на улице.</p> <p>– Игра «Азбука здоровья». Цель: систематизировать представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, развивать речь, внимание, память.</p> <p>– Удмуртская народная игра «Водяной». Цель: воспитывать доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>– Русская народная п/и «Гуси-лебеди». Цель: порадовать детей.</p>	
Трудовое	Труд	<p>– С/р игра по выбору детей. Цель: расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий людей разных профессий.</p> <p>– Беседа «Как делают газету». Цель: познакомить с профессиями людей, участвующих в создании газеты: редактор, фотограф, корреспондент и т.д.</p> <p>– Коллективный труд по уборке территории. Цель: закреплять умение концентрировать внимание на определённых объектах, сочетать силу и быстроту.</p>	Привлечение родителей к субботнику на участке группы.
Эстетическое	Культура Красота	<p>– Тематический день «Приди весна с милостью», рассказ воспитателя о том, как на Руси отмечали первый день весны, рассматривание Мартиничек, изготовление бело-красных нитяных куколок, украшение берёзы (ко Дню Авдотьи Весновки). Цель: знакомить с традициями русского народа, воспитывать интерес к прошлому.</p> <p>– Тематическая неделя «Давай пойдём в театр». Цель: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности, развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.), продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи.</p> <p>– Отгадывание ребусов «Персонажи русских народных сказок». Цель: вспомнить народные сказки, описать черты характера героев.</p> <p>– Рассказ воспитателя о тряпичных куклах и их значении, изготовление куклы из</p>	

		<p>ниток и лоскутов для мини-музея детского сада.</p> <p>– Просмотр альбома «Народные промыслы России». Цель: поддержать интерес к прикладному творчеству.</p> <p>– Раскраски «Мезенская роспись». Цель: учить детей передавать цветовую гамму декоративного искусства определённого вида.</p>	
Апрель			
<p>Даты апреля</p> <p>2 апреля – Международный день детской книги</p> <p>12 апреля – День космонавтики</p> <p>22 апреля – Международный день Земли</p>			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<p>– Тематическая неделя «Покорители вселенной». Цель: расширять знания детей об истории космонавтики, знакомить с советскими космонавтами, вспомнить о подвиге Ю. Гагарина, поддержать познавательный интерес к познанию космоса, продолжить знакомство с солнечной системой и способами её изучения.</p> <p>– Рассказ воспитателя о заповедных местах края. Цель: познакомить с памятниками природы в крае, воспитывать экологическую культуру.</p> <p>– Знакомство с народными весенними приметами. Цель: приобщать к устному народному творчеству, развивать память, наблюдательность.</p> <p>– Работа с Красной книгой России. Цель: выяснить, какие насекомые, животные и растения занесены в Красную книгу, формировать стремление сохранить природу.</p>	Информационный лист «Игры, направленные на доброжелательное отношению к сверстнику, гуманное отношение к людям».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<p>– Волонтерская акция «Спаси дерево» (сбор макулатуры). Цель: привлечь внимание детей к необходимости вторичного использования природных ресурсов, привлечь родителей к участию в акции.</p> <p>– Нравственная беседа «Что важнее денег?». Цель: обобщать знания о потребностях человека, способствовать формированию нравственных качеств.</p> <p>– Чтение рассказов Драгунского и Осеевой. Цель: формировать нравственные качества через литературу.</p> <p>– Чтение «Плохой пример заразителен» М. А. Андрианов (Философия для детей). Цель: обсудить поступки героев.</p>	

		– Заполнение календаря добрых дел. Цель: проанализировать поведение и поступки детей в течение недели (месяца).	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Обсуждение пословицы «С кем поведёшься, от того и наберёшься». Цель: выяснить мнения детей. – Игра «Комплимент». Цель: способствовать налаживанию положительного климата в группе. – Эвристическая беседа «Умение владеть собой». Цель: способствовать развитию самоконтроля. – Упражнение «Цветок вежливых слов». Цель: способствовать формированию культуры поведения и общения. – Беседа «Мои увлечения». Цель: воспитывать интерес к новым видам занятий и увлечений, формировать полезные привычки.	Консультация «Богатство природы в руках человека».
Познавательное	Познание	– 22 апреля – Тематический день «Улыбайся, Планета!» (к Международному дню Земли). Цель: сформировать у детей понятие о себе как о жителях планеты Земля, ответственное отношение к окружающей природе. – Путешествие на машине времени в прошлое книги. Цель: познакомить с историей появления книги и письменности. – Просмотр мультфильма из цикла «Энциклопедия для детей», «Почему происходит смена времён года». Цель: расширить знания детей о движении солнца и планет в солнечной системе. – Блиц-опрос «Знатоки насекомых». Цель: закрепить знания детей об особенностях и пользе насекомых для природы и человека.	Рекомендации по домашнему чтению о весне. Буклет «Экологический календарь».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– С/р игра «Магазин молочных продуктов». Цель: способствовать становлению культуры поведения в общественных местах, расширять знания о разнообразии и пользе молочных продуктов. – Беседа «Сказки о полезной еде». Цель: вспомнить произведения, в которых встречаются полезные продукты. – Разрезные картинки по теме «Спортивный инвентарь». Цель: вспомнить названия видов спорта и назначение инвентаря. – Разрезные картинки по теме «Режим дня». Цель: закрепить знания детей о необходимости соблюдения режима дня. – Беседа «От куда взялись богатыри». Цель: продолжить формирование представлений о здоровом образе жизни.	

		<ul style="list-style-type: none"> – Русские народные подвижные игры по выбору воспитателя. Цель: вспомнить знакомые народные игры. – Работа с сенсорным панно. Цель: закрепить знания об особенностях и значении органов чувств. – Рассказ воспитателя «Что такое иммунитет?». Цель: дать представление детям об иммунитете, формировать знания об его укреплении. 	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Как сделали книгу». Цель: познакомить детей с профессиями людей, участвующими в создании книги, этапами работы над детской книгой. – Беседа о труде научных сотрудников. Цель: расширять знания о профессиях. – Мытьё игрушек на веранде. Цель: совершенствовать трудовые навыки детей. – Рассматривание альбома «Труд на селе весной». Цель: расширять знания о труде взрослых, поддержать интерес к сельскохозяйственному труду, напомнить о его значении. 	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая неделя «Книжкина неделя». Цель: продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки, продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. – Упражнение «Расскажи инопланетянам про гитару (фортепиано, скрипку)». Цель: закрепить знания о музыкальных инструментах. – Лепка на диске из солёного теста «Пришельцы». Цель: развивать воображение, совершенствовать умение использовать в работе бросовый материал. – Слушание звона колоколов. Цель: развивать музыкальный слух, рассмотреть различные колокола, выяснить зависимость звука от размера колокола. – Работа со словарём. Цель: выяснить значение слова «Писанка». – Рассматривание картины И. Коровая «Розовое платье весны». Цель: учить внимательно рассматривать картины, вспомнить последовательность цветения плодовых деревьев. – Творческое задание «Природный коллаж». Цель: создать условия для развития творческих способностей. – Оформление выставки «Весна в картинах художников». Цель: приобщать детей к художественному искусству. 	Рекомендации по теме «Развитие интереса к творческой деятельности, формирование умения видеть прекрасное в окружающем».

Май			
Даты мая 1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы 19 мая – День детских общественных организаций России 24 мая – День славянской письменности и культуры			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая неделя «9 мая – День Победы!». Цель: воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине, расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне, знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. – Чтение народных сказок славян. Цель: приобщать детей к народной культуре через литературу. – Экскурсия в музей народной игрушки. Цель: расширять знания о традициях русского народа. – Беседа «Славянская семья». Цель: расширять знания о том, как люди жили в прошлом. 	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Развивающая ситуация «Назад в прошлое. Кто такие пионеры?» (ко Дню детских общественных организаций России). Цель: познакомить детей с видами и формами детских общественных объединений России, воспитывать интерес к общественно-полезной деятельности, стремление сделать страну лучше. – Творческое задание «А как бы я поступил». Цель: учить продумывать последствия своих поступков. – Чтение стихов Е. Серовой «Мы с мамой делали конфеты», «Не терпит мой папа безделья и скуки». Цель: формировать представления об общечеловеческих ценностях личности через литературу. – Беседа о людях с ограниченными возможностями здоровья. Цель: формировать основы нравственности, толерантного отношения к людям. 	Рекомендации «Выбираем секции и кружки для детей».
Социальное	Семья Дружба Человек	<ul style="list-style-type: none"> – Волонтерская акция «Свеча памяти». Цель: сохранить и развивать патриотическое отношение к героическому прошлому России, актуализировать знания о ВОВ, героях, подвигах. 	Консультация «Развитие чувства юмора у

	Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> – Обсуждение «Рассказ о горячем и холодном сердце» М. А. Андрианов (Философия для детей). Цель: расширять знания о хороших поступках. – Игра-упражнение «Маша – настоящий друг потому, что...». Цель: активизировать и обогащать словарь, расширять представления о дружбе. – Виртуальная экскурсия в школу. Цель: расширять знания детей о школьных предметах, формировать желание учиться в школе. 	дошкольников».
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая неделя «Славянская культура и письменность». Цель: дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности, познакомить со старославянским алфавитом, формировать у детей представления о сходстве и различии современной и славянской азбук, формировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру, прививать детям любовь к родному слову, родному языку, отечественной истории. – Экспериментирование с незвучащими предметами «Услышать музыку во всём» (деревянными, бумажными, пластиковыми). Цель: выяснить, что при правильном использовании, даже простые предметы могут превратиться в музыкальные инструменты. – Интерактивная игра «Загрязняет – сохраняет». Цель: выяснить влияние деятельности человека на окружающую среду. – Познавательно-исследовательская деятельность «Ветряной электрогенератор». Цель: познакомить детей с пользой ветра в выработке энергии, наглядно показать процесс превращения ветра в энергию. – Беседа «Современные книги и средства массовой информации». Цель: развивать умение детей добывать информацию из разных источников. 	Буклет «Советы родителям будущих школьников».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Какими качествами должен обладать настоящий солдат». Цель: формировать знания детей о значении занятий физической культурой. – Изготовление мешочков с травами. Цель: побудить детей к изготовлению пособий для фито-гостиной. – Разучивание игр славянских народов. Цель: приобщать к народной культуре, развивать ловкость и выносливость. – Домино «Полезные продукты». Цель: обогащать знания детей о пользе овощей и фруктов. – Работа с лепбуком «Зубы». Цель: закрепить знание о строении зубов, сравнить зубы людей и животных. 	

Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Труд на цветнике. Цель: привлечь детей к уборке территории, учить видеть результат своего труда. – Рассматривание картины «Хлебное поле весной». Цель: расширять знания о сельскохозяйственных работах весной, вспомнить этапы производства хлеба. – Д/и «Волшебные конверты» (с фотографиями работников дет. сада). Цель: воспитывать чувство благодарности за заботу, формировать уважение к труду сотрудников детского сада. – Чтение рассказа «Моя первая учительница». Цель: развивать целенаправленное внимание, формировать уважение к профессии учителя. 	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая неделя «В мире музыки». Цель: обогатить эмоционально-художественное восприятие детей через знакомство с прекрасными образцами мировой классической музыки, обращая внимание на взаимосвязь музыкальных, художественных, поэтических и театральных образов, содействовать творческим проявлениям в разных видах продуктивной детской деятельности – пластических импровизациях, рисунках, поделках, расширять знания детей о народных традициях, фольклорных праздниках, забавах, формировать интерес к знакомству с народным музыкальным творчеством. – Рассматривание плаката «Родина-мать зовёт!». Цель: показать детям особенности искусства военного времени. – Беседа о народных промыслах. Цель: закрепить знания об особенностях народной росписи: гжель, хохлома, городец и т.д.). – Пение русских народных песен, повторение музыкальных хороводных игр. <p>Цель: прививать любовь к народному творчеству.</p>	<p>Мастер-класс на сайте детского сада «Музыкальные инструменты из бросового материала».</p>

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

На основании п. 31.3. Федеральной образовательной программы дошкольного образования к педагогам не выдвигаются жёстких требований к организации РППС.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства

обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создаёт возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. РППС организована в соответствии с требованиями СанПиНа, требованием ФГОС ДО к построению развивающей среды и задачами Программы.

При проектировании РППС в группе учитывались:

1. местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические, природноклиматические условия;
2. возраст, уровень развития и особенности деятельности детей, содержание образования;
3. задачи образовательной программы;
4. возможности и потребности участников образовательной деятельности.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть: содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, доступна, безопасна.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:

- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- двигательной,
- продуктивной и прочее.

Наполняемость РППС происходит в течение всего образовательного периода с учётом проведённого мониторинга педагогических достижений обучающихся.

РППС обеспечивает:

Целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОСДО.)

Возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОСДО, РППС:

- 1)содержательно-насыщенная;
- 2)трансформируемая;
- 3)полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группе для детей предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке,

всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Ценности	Центры РППС	Наполняемость
Родина, природа	Центр гражданско-патриотического развития	Альбомы: «Наш город» (культура, образование, спорт, медицина, промышленность); Искусство Санкт-Петербурга. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки о Санкт-Петербурге. Флаг, герб и другая символика города, страны. демонстрационный материал.
	Экологический Центр	Природный материал, сыпучие продукты, ёмкость разной вместимости, разнообразные доступные приборы (лупа, микроскоп, бинокль, фонарь и тд), набор для опытов, коллекции минералов, тканей. Уголок природы: лейки, опрыскиватель, савочек, календарь природы.
	Центр речевого развития	Альбомы и иллюстрации, дидактические и настольные игры
	Центр сюжетно-ролевых игр	Атрибуты для ср/и, предметы заместители.
	Участок группы	Атрибуты для подвижных игр, выносной материал.
Жизнь, милосердие, добро	Центр гражданско-патриотического развития	Наглядные и методические материалы по тематике, дидактические игры, художественная литература.
	Информационный центр для родителей	Информационные буклеты и ширмы, методическая литература.
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Центр гражданско-патриотического развития	Наглядные и методические материалы по тематике.
	Центр уединения	Стенд «эмоции, настроение».
	Центр сюжетно-ролевых игр	Ср/и «Семья», «Больница», «магазин», «кафе», «детский сад»
Познание	Экологический Центр	Календарь природы
	Центр гражданско-патриотического развития	Наглядные и методические материалы, энциклопедическая и художественная литература.
	Центр развивающих игр «Заниматика» (фэмп)	Блоки «Дьенеша», дидактические игры, лото, домино
	Центр сюжетно-ролевых игр	Атрибуты для ср/и, предметы заместители.
	Участок группы	Атрибуты, выносной материал.
Здоровье, жизнь	Центр ЗОЖ	Дидактические настольно - печатные игры «опасности вокруг нас» и тд, литература
	Центр безопасности	Дидактические настольные игры «весёлая дорога» и тд, литература
	Информационный центр для родителей	Информационные буклеты и ширмы, методическая литература.
Труд	Экологический Центр	Дидактические игры «сортируем мусор» и «экология детям»
	Дежурство в группе	Стенд «дежурство», фартуки, оборудование для труда в природе
	Центр изобразительного творчества	Многообразие изобразительных материалов, трафареты, раскраски, шаблоны
Культура и красота	Центр изобразительного творчества	Предметы искусства, народных промыслов, картотеки
	Центр музыки и театра	Разные музыкальные инструменты, различные маски, разные виды театра, ряжения. Декоративная атрибутика.
	Центр сюжетно-ролевых игр	Ср/и «Парикмахерская».

План развития и пополнения РППС группы.

Срок	Направление/содержание работы
Сентябрь	Анализ ПППС по всем направлениям
Октябрь	Расширение и пополнение учебной зоны в соответствии с возрастом и программой. Подборка детской литературы, дидактических, настольно-печатных игр, счётного материала и обучающей литературы.
Ноябрь	Обновление атрибутов для ср/игр. Обновление центра трудового воспитания и центра театрализации
Декабрь	Пополнение центра изобразительной деятельности оборудованием для нетрадиционного рисования, изобразительных материалов, альбомами для раскрашивания.
Январь	Обновление и пополнение центра гражданско-патриотического развития
Февраль	Пополнение уголка для музыкального развития и уголка безопасности
Март	Расширение центра природы и экспериментирования и сенсорного и математического развития
Апрель	Пополнение и обновление уголка физического развития
Май	Подведение итогов развития ППС и определение задач на следующий учебный год

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в подготовительной к школе группе

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку

Возрастная группа	Образовательные технологии и методические пособия
Подготовительная группа	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (6-7 лет). Дыбина О.В – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. 2. «Ознакомление с природой в детском саду» (6-7 лет). Соломенникова О.А -М. Мозаика – Синтез,2015 3. «Социально – нравственное воспитание дошкольников» (3-7 лет). Буре Р.С.- М. Мозаика – Синтез,2015г. 4. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» Петрова В.И.- М. Мозаика – Синтез,2015г. 5. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.» Куцакова Л.В.- М. Мозаика – Синтез,2015

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности

Возрастная группа	Образовательные технологии и методические пособия
Подготовительная группа	<ol style="list-style-type: none">1. «Проектная деятельность дошкольников» Веракса Н.Е, Веракса А.Н. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г.2. «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада» Куцакова Л.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 – 2010.3. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» (6-7 лет). Помораева И.А., Позина В.А. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г.4. Прописи для Дошкольников (6+) Д. Денисова, Ю. Дорожин – Москва. Мозаика Синтез 20225. Математика для Дошкольников (6+) Д. Денисова, Ю. Дорожин – Москва. Мозаика Синтез 20226. Уроки грамоты для Дошкольников (6+) Д. Денисова, Ю. Дорожин – Москва. Мозаика Синтез 20227. Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева (для работы с детьми 3-7 лет)- 2-е изд.,испр. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022.-96 с.

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области

в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации,
- ведет диалог со взрослыми и сверстниками,
- использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения,
- владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,
- имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,
- определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка

Возрастная группа	Образовательные технологии и методические пособия
Подготовительная группа	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Развитие речи в детском саду» (6-7 лет) Гербова В.В. - М.: мозаика-Синтез, 2015 2. Рабочие тетради «Развитие речи 6+». Денисова Д. 2022г.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФОО ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации

Возрастная группа	Образовательные технологии и методические пособия
Подготовительная группа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-96 с.: цв.вкл 2. Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 6-7 лет 3. Салмина Н. Г., Глебова А. О. Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 6-7 лет 4. Агапова И.А., Давыдова М.А. «Театральные занятия и игры в детском саду», Москва.«Аркти»,2010г. 5. Рытов Д.А. «Традиции народной культуры в музыкальном воспитании детей», Москва, «Владос», 2001г. 6. Сорокина Н.Д. «Сценарии театральных кукольных занятий», Москва, «Аркти»,2007г. 7. Сорокина Н. Программа «Театр-творчество-дети». Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов, Москва, 2004г. 8. Штанько И.В. «Организация художественно-эстетического воспитания

	в дошкольном образовательном учреждении», Москва, АСОУ, 2013г. 9. Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду», Москва, «Мозаика-синтез», 2008г.
--	--

3.4. Примерное распределение тем в течение года в подготовительной к школе группе

* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 6-7 лет в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 6-7 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Сентябрь

Даты сентября: 1 сентября - День знаний*, 3 сентября - День окончания Второй мировой войны**, 8 сентября - Международный день распространения грамотности*, 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников*.

1. Тематическая неделя «День знаний» * (ко Дню знаний)
2. Тематическая неделя «Сельскохозяйственные профессии» *, Тематический день «По речам узнают человека» (к Международному дню распространения грамотности) *
3. Тематическая неделя «Праздник урожая»
4. Тематическая неделя «Осень в стихах и картинах» *, Тематический день «Воспитатель – это волшебник» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников) *

Октябрь

Даты октября: 1 октября - Международный день пожилых людей*, Международный день музыки**, 4 октября - День защиты животных*, третье воскресенье октября - День отца в России*.

1. Тематическая неделя «Мой родной город» *, Тематический день «Хорошие дети - добрая старость» (к Международному дню пожилых людей) *, Тематический день «Люби и береги животных» (ко Дню защиты животных)*
2. Тематическая неделя «Достопримечательности родного города» *
3. Тематическая неделя «Дети разных стран - друзья» *, Тематический день «Самый лучший папа» (ко Дню отца в России)*
4. Тематическая неделя «Москва»*

Ноябрь

Даты ноября: 4 ноября - День народного единства*, последнее воскресенье ноября - День матери в России*, 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации**.

1. Тематическая неделя «День народного единства» * (ко Дню народного единства)
2. Тематическая неделя «Они прославили Россию» *
3. Тематическая неделя «Тело человека» *
4. Тематическая неделя «День матери» * (ко Дню матери)

Декабрь

Даты декабря: 3 декабря - День неизвестного солдата**, 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России**, 8 декабря - Международный день художника*, 9 декабря - День Героев Отечества**, 12 декабря - День Конституции Российской Федерации**, 31 декабря - Новый год*.

1. Тематическая неделя «Транспорт»

2. Тематическая неделя «Зимняя лаборатория» *, Тематический день «Волшебная страна рисования» (к Международному дню художника) *

3. Тематическая неделя «Новогодние хлопоты» *

4. Тематическая неделя «Новый год в разных странах» *

Январь

Даты января: 11 января - День заповедников и национальных парков России**, 14 января - Старый новый год**, 27 января - День снятия блокады Ленинграда**.

1. Тематическая неделя «Лес зимой»

2. Тематическая неделя «Зимующие птицы»

3. Тематическая неделя «Зимние олимпийские игры» *

4. Тематическая неделя «Зоопарк»

Февраль

Даты февраля: 8 февраля - День российской науки*, 21 февраля - Международный день родного языка**, 23 февраля - День защитника Отечества*.

1. Тематическая неделя «Научные открытия» (к Дню российской науки)

2. Тематическая неделя «Широкая Масленица»

3. Тематическая неделя «Будем в армии служить» * (к Дню защитника Отечества)

4. Тематическая неделя «Декоративно-прикладное искусство» *

Март

Даты марта: 1 марта - День Авдотьи Весновки**, 8 марта - Международный женский день*, 18 марта - День воссоединения Крыма с Россией**, 20 марта - День Земли*, 27 марта - Всемирный день театра*.

1. Тематическая неделя «Женский день 8 Марта» * (к Международному женскому дню), Тематический день «Приди весна с милостью» (к Дню Авдотьи Весновки) *

2. Тематическая неделя «Первоцветы»

3. Тематическая неделя «Планета - наш общий дом» * (к Дню Земли)

4. Тематическая неделя «Давай пойдём в театр» * (к Всемирному дню театра)

Апрель

Даты апреля: 2 апреля - Международный день детской книги*, 12 апреля - День космонавтики*, 22 апреля - Международный день Земли*.

1. Тематическая неделя «Книжкина неделя» * (к Международному дню детской книги)

2. Тематическая неделя «Покорители вселенной» * (к Дню космонавтики)

3. Тематическая неделя «Светлая Пасха», Тематический день «Улыбайся, Планета!» (к Международному дню Земли) *

4. Тематическая неделя «Природа весной, насекомые»

Май

Даты мая: 1 мая - Праздник Весны и Труда**, 9 мая - День Победы*, 19 мая - День детских общественных организаций России**, 24 мая - День славянской письменности и культуры*.

1. Тематическая неделя «9 Мая - День Победы!» * (к Дню Победы)

2. Тематическая неделя «В мире музыки» *

3. Тематическая неделя «Славянская культура и письменность» * (к Дню славянской письменности и культуры)

4. Тематическая неделя «До свидания, детский сад!»

3.5. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в подготовительной к школе группе

Примерный перечень художественной литературы:

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника

А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ.

А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»;

Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»;

Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»;

Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»;

Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин

хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин

А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»

(по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариневой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о

Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвиллжу» (пер. с англ.

И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день.

Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е.

Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.6. Режим дня и сетка занятий

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательной ежедневно.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

Таким образом, чтобы в начале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических

нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т.д.).

3.7. Организационный раздел Программы воспитания.

Кадровое обеспечение.

В данном разделе представлены решения в образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

В этом разделе могут быть представлены решения на уровне ДОО организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнёрами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности. Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одарённые дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнёра и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объём личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идёт не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

3.8. Планирование образовательной деятельности

ПОП «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова

Педагоги определяют распределение содержания программы в течение учебного года согласно тематическому плану.

Режим дня и распорядок ПОП «Математические ступеньки»

Реализация ПОП осуществляется педагогическими работниками (воспитателями) в утренние отрезки времени во время НОД 2 раза в неделю по 30 минут. А также во время проведения прогулок, режимных моментов, дидактических игр и в индивидуальной работе с детьми.

Парциальная образовательная программа

«Искусство созидать» О.В. Лапаева

Психолого –педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку предоставляется возможность реализовать представления в разных видах детской деятельности, где требуются умения осуществлять выбор, корректировать свои действия, договариваться со сверстниками, уступать, проявлять терпимость и терпение, проявлять нравственные качества.

2. Создание развивающей образовательной среды, способствующей развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности.

3. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

4. Участие семьи, как необходимое условие для полноценного развития ребёнка дошкольного возраста

Организационно - методическое обеспечение:

- программа по воспитанию нравственных качеств у детей дошкольного возраста «Искусство созидать»;
- короткометражные детские художественные фильмы воспитательного назначения
- методические разработки к просмотру и обсуждению каждого фильма;
- учебно-наглядные пособия;
- дидактический материал;
- серия развивающих игр;
- раздаточный материал;
- литература (для педагогов и детей).

Материально–техническое оборудование:

- игрушки;
- куклы для кукольного театра, ширма;
- ТСО (музыкальный центр, музыкальные диски, мультимедийное оборудование, DVD-записи);
- фортепиано и другие музыкальные инструменты;
- оборудованные кабинеты, актовый зал.

Кадровые условия реализации ПОП «Искусство созидать»

Реализация Программы осуществляется педагогическими работниками (воспитателями).

Материально-техническое обеспечение ПОП «Искусство созидать»

Реализация данной программы не требует дополнительного финансового обеспечения. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти.

- игрушки; - куклы для кукольного театра, ширма; - ТСО (музыкальный центр, музыкальные диски, мультимедийное оборудование, DVD-записи); - фортепиано и другие музыкальные инструменты; - оборудованные кабинеты, актовый зал

Финансовые условия реализации ПОП «Искусство создавать»

Реализация данной программы не требует дополнительного финансового обеспечения. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Планирование образовательной деятельности ПОП «Искусство создавать»

Данная программа предусматривает конструктивную, последовательную совместную работу педагогов и родителей по развитию нравственных качеств у дошкольников на основе тематического планирования.

Обучение проводится с использованием игровых обучающих ситуаций, при сочетании групповой и индивидуальной работы с детьми и самостоятельной деятельности дошкольников. Обеспечивается участие ребёнка во всех доступных ему видах нравственного взаимодействия.

Программа включает 9 фильмов:

Мандарин (качество – умение радоваться за других).

Не трус и не предатель (качество – дружба).

Друг в беде не бросит (качество – помощь вместо осуждения).

Новогодний подарок (качество – добро).

Шайба (качество – мужество).

Хорошие песни (качество - доброжелательность).

Воин света (качество – отзывчивость).

Мой друг единорог (качества – воображение, фантазия).

Наследники Победы (качество – патриотизм).

Режим дня и распорядок ПОП «Искусство создавать» О.В. Лапаева

Первая неделя подготовка к просмотру фильма, предварительные беседы с детьми, музыкальный, литературный настрой. Обращение к опыту детей.

Вторая неделя – проведение киноурока (просмотр фильма, обсуждение), рефлексией которого становится инициирование детьми (или детьми совместно со взрослыми) социальной практики. Все предложенные варианты фиксируются для дальнейшей проработки.

Третья неделя–выбор общественно полезного дела по теме киноурока из предложенных, определение сроков её реализации.

Четвертая неделя реализация выбранной общественно полезного дела по теме киноурока, рефлексия–обсуждение результатов.

Основой системы воспитания программы является проведение социальных практик, реализуемых в соответствии с тематикой просмотренных киноуроков.

Социальная практика – общественно-полезное дело, инициированное детьми(детьми совместно с родителями) после проведения киноурока, которое позволяет проявить раскрываемое в фильме качество личности на практике.

Циклограмма прогулок старший дошкольный возраст

	УТРО	ВЕЧЕР
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие: наблюдение за неживой природой (погода, сезонные изменения, части суток, небо) 2. Физическое развитие: подвижные игры 2 3. Речевое развитие: индивидуальная работа по формированию словаря 4. Социально-коммуникативное развитие: трудовые поручения 5. Самостоятельная деятельность детей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие: наблюдение - животный мир 2. Физическое развитие: игра малой подвижности и подвижная игра 3. Самостоятельная деятельность детей
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие: наблюдение – животный мир (животные, птицы) 2. Физическое развитие: подвижные игры 3. Физическое развитие: индивидуальная работа 4. Социально-коммуникативное развитие: трудовые поручения 5. Самостоятельная деятельность детей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевое развитие: индивидуальная работа 2. Физическое развитие: хороводная и подвижная игры 3. Самостоятельная деятельность детей
Среда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие: наблюдение – растительный мир 2. Физическое развитие: подвижные игры (2) 3. Художественно – эстетическое развитие: индивидуальная работа по музыке 4. Социально-коммуникативное развитие: трудовые поручения 5. Самостоятельная деятельность детей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение -неживая природа (погода, сезонные изменения, части суток, небо) 2. Физическое развитие: МП/и и П/и 3. Самостоятельная деятельность детей
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие: наблюдение за явлениями общественно жизни (трудом взрослых, транспортом, людьми и др. 2. Физическое развитие: подвижные игры (2) 3. Сюжетно – ролевые игры 4. Социально-коммуникативное развитие: трудовые поручения 5. Самостоятельная деятельность детей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие: индивидуальная работа по ФЭМП 2. Физическое развитие: подвижная игра 3. Самостоятельная деятельность детей
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие: исследовательская деятельность (игры - эксперименты) 2. Физическое развитие: подвижные игры (2) 3. Целевая прогулка (по ПДД, дома, парк, транспорт и т.д.), по индивидуальному плану – конспекту 4. Социально-коммуникативное развитие: трудовые поручения 5. Самостоятельная деятельность детей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие: наблюдение за неживой природой (камни, песок, небо, звезды) 2. Физическое развитие: подвижная игра 3. Самостоятельная деятельность детей

Циклограмма образовательной деятельности при проведении режимных моментов

	УТРО	ВЕЧЕР
Понедельник	<p>1. Познавательное развитие / наблюдение в центре природы</p> <p>2.Речевое развитие / индивидуальная работа по развитию речи</p> <p>1н: формирование словаря</p> <p>2н: звуковая культура речи</p> <p>3н: грамматический строй</p> <p>4н: связная речь</p>	<p>1.Физическое развитие</p> <p>1н: игры на координацию движений</p> <p>2н: игры с нетрадиционным оборудованием</p> <p>3н: игры - забавы</p> <p>4н: народные игры</p> <p>2.Социально – коммуникативное развитие:</p> <p>1н: элементарные поручения в группе</p> <p>2н: рассматривание иллюстраций о труде взрослых</p> <p>3н: совместный труд со взрослым</p> <p>4н: беседы с детьми о профессии и труде взрослых</p>
	<p>Физическое развитие: утренняя гимнастика, динамические паузы между ООД, в рамках ООД, самостоятельная деятельность, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, гимнастика пробуждения, индивидуальная работа</p>	
	<p>Работа перед сном: чхл, игры и этюды по психогимнастике, формирование КГН, п/г</p>	
Вторник	<p>1. Физическое развитие/ индивидуальная работа на закрепление основных видов движений:</p> <p>1н: лазание 2н: прыжки</p> <p>3н: равновесие</p> <p>4н: метание, ловля и бросание</p> <p>2.Социально – коммуникативное развитие:</p> <p>1н и 3н: самообслуживание</p> <p>2н и 4н: наблюдение за трудом взрослых</p>	<p>1.Социально – коммуникативное развитие/ совместная деятельность по ОБЖ игры, чхл, инсценировки, рассматривание иллюстраций</p> <p>1н по ПДД 2н: по ППБ</p> <p>3н по личной безопасности</p> <p>4н: по охране здоровья</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие/ индивидуальная работа:</p> <p>1н: рисование (цвет, форма) 2н: лепка</p> <p>3н: аппликация</p> <p>4н: поделки из природного материала</p>
	<p>Физическое развитие: утренняя гимнастика, динамические паузы между ООД, в рамках ООД, самостоятельная деятельность, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, гимнастика пробуждения, индивидуальная работа</p>	
	<p>Работа перед сном: чхл, игры и этюды по психогимнастике, формирование КГН, п/г</p>	
Среда	<p>1. Художественно – эстетическое развитие / подготовка к проведению театрализованных игр:</p> <p>1н чтение и обсуждение произведения</p> <p>2н обыгрывание характеристик образов</p> <p>3н разучивание ролей</p> <p>4н подготовка атрибутов</p> <p>2.Социально – коммуникативное развитие/ совместная работа по ознакомлению с социальной действительностью:</p> <p>1н: семья 2н: детский сад</p> <p>3н: родной город 4н: труд людей</p>	<p>1.Социально – коммуникативное развитие</p> <p>1н, 2н и 3н игры и этюды по психогимнастике</p> <p>2.Художественно – эстетическое развитие (один раз в месяц):</p> <p>4н театрализованные представления</p> <p>3.Познавательное развитие /строительные игры</p> <p>1н и 3н: из строительного материала</p> <p>2н и 4н: конструктор, леги</p>

	Физическое развитие: утренняя гимнастика, динамические паузы между ООД, в рамках ООД, самостоятельная деятельность, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, гимнастика пробуждения, индивидуальная работа	
	Работа перед сном: чхл, игры и этюды по психогимнастике, формирование КГН, п/г	
Четверг	1. Познавательное развитие/ развивающие игры по ФЭМП: 1н: геометрические фигуры 2н: величина 3н: количество и счёт 4н: ориентировка в пространстве 2. Художественно – эстетическое развитие / дидактические игры и упражнения 1н пейзаж 2н натюрморт 3н сказочно – былинный жанр 4н декоративно – прикладное искусство	1. Речевое развитие: 1н и 3н: заучивание стихотворений, малых фольклорных форм 2н и 4н: работа над выразительностью речи 2. Художественно – эстетическое развитие: 1н дидактические музыкальные игры 2н слушание и обсуждение детской музыки 3н песни из мультфильмов 4н игра на музыкальных инструментах
	Физическое развитие: утренняя гимнастика, динамические паузы между ООД, в рамках ООД, самостоятельная деятельность, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, гимнастика пробуждения, индивидуальная работа	
	Работа перед сном: чхл, игры и этюды по психогимнастике, формирование КГН, п/г	
Пятница	1. Художественно – эстетическое развитие 1н: музыкально-дидактические игры 2н: танцевальные движения 3н: песни, слушание 4н: хороводы 2. Социально – коммуникативное развитие / социально-личностное развитие 1н: формирование гендерной принадлежности 2н: формирование семейной принадлежности 3н: формирование любви к малой Родине 4н: формирование патриотических чувств	1. Физическое развитие / воспитание КГН: 1н: КГН умывание 3н: КГН прием пищи 2н: КГН внешний вид 4н: культура поведения (речевой этикет) 2. Социально – коммуникативное развитие (подготовка и проведение сюжетно-ролевой игры) 1н: чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций 2н: изготовление атрибутов 3н: обыгрывание ролей, обсуждение характеров 4н: проведение игры
	Физическое развитие: утренняя гимнастика, динамические паузы между ООД, в рамках ООД, самостоятельная деятельность, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, гимнастика пробуждения, индивидуальная работа	
	Работа перед сном: чхл, игры и этюды по психогимнастике, формирование КГН, п/г	
Самостоятельная деятельность детей планируется на каждый день по циклограмме		

Комплексно-тематическое планирование

	Месяц	Тематическая неделя	Даты месяца	Тематический день
Сентябрь	02.09.24-06.09.24	«День Знаний»	1 сентября – День знаний, 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников.	«Воспитатель – это волшебник» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников)
	09.09.24–13.09.24	«Сельскохозяйственные профессии»		
	16.09.24-20.09.24	«Праздник урожая»		
	23.09.24-27.09.24	«Профессии. Воспитатель – это волшебник»		
Октябрь	30.09.24-04.10.24	«Мой родной город»	1 октября – Международный день пожилых людей, день музыки, 4 октября – День защиты животных, 15 октября – День отца в России.	«Самый лучший папа»
	07.10.24-11.10.24	«Достопримечательности родного города, столицы»*		
	14.10.24-18.10.24	«Дети разных стран – друзья»		
	21.10.24-25.10.24	«Москва»		
Ноябрь	28.10.24-01.11.24	«Русские поэты про Родину»	4 ноября – День народного единства, 26 ноября – День матери в России	«Мама – лучший друг» (ко Дню матери)
	04.11.24-08.11.24	«День Народного единства»		
	11.11.24-15.11.24	«Они прославили Россию»		
	18.11.24-22.11.24	«Мама – лучший друг». «Семья».		
	25.11.24-30.11.24	«Тело человека»		
Декабрь	02.12.24-06.12.24	«Транспорт»	12 декабря – День Конституции Российской Федерации, 31 декабря – Новый год.	«Новогодний утренник»
	09.12.24-13.12.24	«Зимняя лаборатория»		
	16.12.24-20.12.24	«Новогодние хлопоты»		
	23.12.24-31.12.24	«Новый год в разных странах»»		
Январь	13.01.2025-17.01.2025	«Лес зимой»	27 января – День снятия Блокады Ленинграда.	«Блокадный город»
	20.01.2025-24.01.2025	«Зимующие птицы, зимние олимпийские игры»		
	27.01.2025-31.01.2025	«Блокадный город»		
Февраль	03.02.2025-07.02.2025	«Научные открытия»	23 февраля – День защитника Отечества.	«День защитника Отечества»
	10.02.2025-14.02.2025	«Широкая масленица»		
	17.02.2025-21.02.2025	«День защитника отечества»		
	25.02.2025-	«Декоративно-прикладное		

	28.02.2025	искусство»		
Март	03.03.2025-07.03.2025	«Международный женский день»	8 марта – Международный женский день, 27 марта – Всемирный день театра	«Международный женский день», «Масленица»
	10.03.2025-14.03.2025	«Первоцветы»		
	17.03.2025-21.03.2025	«Планета наш общий дом»		
	24.03.2025-28.03.2025	«Театр»		
Апрель	31.03.2025-04.04.2025	«День смеха/ Книжная неделя»	1 апреля- День смеха. 12 апреля – День космонавтики	«День смеха»
	07.04.2025-11.04.2025	«Покорители вселенной»		
	14.04.2025-18.04.2025	«Светлая пасха» «Зоопарк»		
	21.04.2025-25.04.2025	«Природа весной. Насекомые»		
	28.04.2025-02.05.2025	«Азбука безопасности»		
Май	05.05.2025-09.05.2025	«День Победы»	1 мая – Праздник Весны и Труда, 9 мая – День Победы	«День Победы»
	12.05.2025-16.05.2025	«Животные жарких стран»		
	19.05.2025-23.05.2025	«Здоровье»		
	26.05.2025-30.05.2025	«До свиданья, детский сад. Скоро лето»		